

**Ninan
Innuat**

Nous, les Innus

Cahier d'exercices
et de réflexion
sur la culture
montagnaise

Ninan Innuat
(Nous, les Innus)
Cahier d'exercices et de réflexion
sur la culture montagnaise

Coordination : Pauline Beaulieu, **LIRA**

Recherche, conception
et réalisation : Guylaine Ouellet
André-Alexandre Michel

Conception de la page couverture : Danielle Lambert

Correction d'épreuves : Marie-Ève Vaillancourt

Nous tenons à remercier chaleureusement :

Anne-Marie André, pour sa relecture et ses commentaires attentionnés;
Louise Canapé (L'ICEM), pour l'orthographe des mots innus;
Eddy Malenfant (Productions Manitou), pour les droits d'auteur;
L'aîné, Alexandre Michel, pour son expérience et le prêt d'un film;
Napoléon Michel, pour ses commentaires et son soutien;
Lauréat Moreau (Shaputuan), pour sa précieuse collaboration;
Evelyne Saint-Onge (L'ICEM), pour nous avoir guidés dans notre recherche.

Merci aussi à : **Germaine Mestanapéo** pour son coup de pouce de la fin,
et à **Bernard Doiron** et **Clémence Ward** pour leur soutien technique.

*Ce document a été réalisé grâce au Programme d'Initiatives
fédérales-provinciales conjointes en matière d'alphabétisation.*

Bibliothèque nationale du Québec
ISBN 2-9806535-0-0
Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Québec, 1999
Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Canada, 1999

LIRA, Groupe d'alphabétisation populaire
391, avenue Brochu, Sept-Îles (Québec) G4R 4S7
Tél. : (418) 968-9843 Télécopieur : (418) 968-0990 Courriel : lira@bbsi.net

Imprimé chez : Imprimerie B & E

Ninan Innuat

(Nous, les Innus)

Cahier d'exercices et de réflexion
sur la culture montagnaise

avant-propos

Pour mieux outiller les femmes autochtones dans leur processus d'alphabétisation, LIRA a voulu leur offrir un matériel pédagogique propre à leur réalité culturelle.

Trois mois de recherche, de consultation et de rédaction ont permis de donner le jour à «Ninan Innuat». Une bibliographie impressionnante ainsi que de nombreux films et documents sont à l'origine de la création de ces quelques textes portant sur la vie traditionnelle du peuple innu et leurs légendes.

Ce cahier ne fait qu'aborder un sujet auquel nous aurions aimé avoir beaucoup plus de temps à consacrer. De nombreux exercices restent à rédiger et de nombreuses choses restent à dire. Il est à souhaiter que d'autres projets viennent éventuellement compléter et bonifier cette première initiative, réalisée dans le plaisir de la découverte d'une culture riche et ancestrale qui célèbre la vie sous toutes ses formes.

Ce cahier se veut donc un outil d'apprentissage, de même qu'une invitation aux participants et aux participantes des groupes d'alphabétisation à faire leur bout de chemin dans l'univers des ancêtres innus.

Ninan Innuat

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	2
INTRODUCTION	5
PREMIÈRE PARTIE : LES INNUS, UN PEUPLE DE TRADITION ORALE	
<i>La première écriture</i>	8
<i>Des histoires vécues (TIPATSHIMUN)</i>	11
<i>Les légendes (ATANUKAN)</i>	14
DEUXIÈME PARTIE : LE CYCLE DES SAISONS	
L'automne (Les rivières nous mènent à nos territoires de chasse.)	
<i>C'est le temps de partir</i>	19
<i>Le «capitaine»</i>	22
<i>Une bosse dans le dos</i>	28
<i>Caroline et son père</i>	31
<i>Les sages-femmes</i>	34
<i>Les castors</i>	38
<i>Le petit gibier</i>	41
<i>La pie</i>	43
<i>La «suerie» (MATUTISHAN)</i>	46
L'hiver (Nous parcourons les territoires enneigés à la recherche du caribou.)	
<i>L'hiver (PIPUN)</i>	50
<i>La chasse au caribou</i>	53
<i>La vie des chasseurs</i>	57
<i>Les «gardiens de caribous»</i>	60
<i>Le grand mois</i>	64
<i>Le MAKUSHAN</i>	67
<i>Le respect des animaux</i>	71
<i>Le tambour sacré (TEUEIKAN)</i>	75
<i>Les maîtres des animaux</i>	78
<i>L'os de caribou</i>	80
<i>La tente tremblante</i>	82

Le printemps (Nous suivons les rivières déchaînées du printemps pour atteindre la côte.)	
<i>Quand l'outarde arrive</i> -----	86
<i>Les oies sauvages</i> -----	90
<i>La pêche</i> -----	95
<i>Les rêves</i> -----	98
<i>L'écureuil messager</i> -----	101
<i>Les Innus des bois (KATSHIMAITSHESHUAT)</i> -----	104

L'été (C'est le retour du temps chaud. C'est le temps des rassemblements.)	
<i>Le retour du temps chaud</i> -----	108
<i>Le grand rassemblement</i> -----	110
<i>Le temps des petits fruits</i> -----	113
<i>Le sac à médecine</i> -----	116

TROISIÈME PARTIE : LES LÉGENDES

<i>Qui est Tshakapesh ?</i> -----	120
<i>Tshakapesh</i> -----	122
<i>Le carcajou (KUEKUATSHEU)</i> -----	126
<i>KUEKUATSHEU et le MAKUSHAN</i> -----	128
<i>KUEKUATSHEU et la création du monde</i> -----	131
<i>L'aigle (MITSHISHU)</i> -----	134
<i>L'ours</i> -----	138
<i>Mishtapush et les ours</i> -----	142
<i>Le surprenant Kaianuet</i> -----	145
<i>La chouette cendrée</i> -----	148

QUATRIÈME PARTIE : NINAN INNUAT (Nous, les Innus)

<i>Le cercle</i> -----	152
<i>Nitassinan</i> -----	154
<i>Les traditions</i> -----	157

APPENDICE (Textes pour votre lecture personnelle)

<i>La femme innue (INNUSHKEU)</i> -----	159
<i>Le chemin des ancêtres</i> -----	159
<i>Le couteau croche (MUKUTAKAN)</i> -----	159
<i>Qui est Mishtapeu ?</i> -----	160
<i>La cérémonie de la tente tremblante</i> -----	160
<i>Les oiseaux d'été</i> -----	161
<i>Le loup-marin</i> -----	162
<i>L'original et le caribou</i> -----	162
<i>Les caribous sacrifiés</i> -----	163
<i>L'homme-caribou</i> -----	163
<i>L'histoire montagnaise de Sept-Îles</i> -----	164

Introduction

Le mode de vie des Innus a beaucoup changé. Aujourd'hui, c'est par avion, par train ou en véhicules motorisés qu'ils accèdent à leur territoire et ils y séjournent beaucoup moins longtemps. Mais, tout comme autrefois, l'Innu se sent chez lui dans le territoire. Il s'y ressource et s'y sent bien. En fait, il y est chez lui.

Un chasseur a déjà dit qu'«apprendre à vivre en forêt, c'est apprendre à vivre avec soi-même». C'est dans cet esprit et pour répondre à la demande de LIRA que nous avons conçu un cahier d'exercices regroupant de courts textes sur la vie traditionnelle innue ainsi que quelques légendes. Nous avons tenté, bien modestement, d'offrir aux participants et aux participantes des groupes d'alphabétisation un accès à une culture d'une immense richesse, d'une immense sagesse.

Les Innus parlent presque tous le français, mais la grande majorité d'entre eux s'expriment toujours dans leur langue d'origine. Tout en poursuivant des études dans une autre langue, en devenant gestionnaire, politicien, professionnel, manoeuvre ou dans la vie de tous les jours, l'Innu conserve son lien privilégié avec le territoire ancestral. Depuis un peu plus de vingt ans, les démarches pour retrouver et renforcer les fondements de sa culture se multiplient.

Ce cahier est un précédent. C'est à son utilisation que nous pourrons juger de son impact et de son efficacité. Mais si vous ressentez le centième du bonheur que nous avons éprouvé à plonger dans l'univers des ancêtres innus, un but sera atteint.

Enfin, nous espérons, grâce à ce cahier, pouvoir contribuer au «grand portage» des participants et participantes vers ce territoire de liberté qu'est l'alphabétisation.

Bonne route !

Guyline Ouellet
André-Alexandre Michel

**On me disait sauvage,
on m'a dit indien,
on me dit amérindien.**

Je suis Innu.

Partie I

Les Innus, un peuple de tradition orale

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La première écriture

Autrefois, les Innus étaient nomades.
 Au fil des saisons, les familles se dispersaient dans un immense territoire.
 Pour communiquer, on ne se servait pas de crayons.
 On plaçait plutôt des branches de différentes façons.

Ce langage codé servait à indiquer où chacun allait et d'où il venait.
 On savait ainsi si une famille avait de la nourriture ou pas.
 Les groupes annonçaient aux autres leur départ vers la mer.
 On savait même combien de temps ils prévoyaient rester au même endroit.
 De cette façon, les familles pouvaient toujours se retrouver et s'entraider.
 Les Innus connaissaient ces signes par cœur.

I		La direction de cette branche montre l'endroit vers lequel est parti l'indicateur; posée à moitié sur un support, elle indique à quelle distance il se trouve, soit une demi-journée de marche.	VII		Ceci veut dire que le campeur se porte bien, qu'il a des vivres et qu'il a communiqué depuis longtemps.
II		La direction de cette branche donne l'endroit où l'on campera et la tige plantée à l'arrière signifie qu'on y restera longtemps.	VIII		Là, le campeur indique qu'il restera sur place peu de temps.
III		Ici, on indique non seulement la direction suivie mais le fait qu'on a en sa possession beaucoup de vivres.		OUEST	
IV		Là, on donne les mêmes indications que ci-dessus mais en mentionnant que les vivres sont à moitié dépensés.	SUD		NORD
V		Ces branches placées ainsi signifient: je suis parti assez loin dans cette direction.			EST
VI		Ici, on veut indiquer qu'on a entrepris un grand voyage (visite ou descente vers le littoral).			Cette indication montre qu'on approche du campement, l'indicateur donne l'heure à laquelle il est passé à cet endroit; la branche arrière donne l'emplacement du soleil au moment du passage.

Consigne ⇨ En te servant du texte *La première écriture*, réponds aux questions suivantes.

1. Comment communiquaient les Innus autrefois ?

2. Qu'est-ce que les familles indiquaient avec ces messages ?

3. Est-ce que les familles vivaient toutes au même endroit ?

Consigne ⇨ En te servant du texte, place les mots suivants dans le bon ordre pour en faire une phrase.

1) **Pour communiquer, crayons. ne on servait de pas se**

2) il indiquer pouvait il Chacun venait allait. et d'où où

3) signes cœur. ces connaissaient Innus Les par

Consigne ⇒ Réponds par VRAI ou FAUX

1. Les nomades sont des gens qui restent toujours à la même place.

V

F

2. Les Innus communiquaient. Ils savaient comment retrouver les autres familles.

V

F

3. Les Innus n'avaient pas d'habitation fixe. Ils se déplaçaient sur des centaines de kilomètres, chaque année.

V

F

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Des histoires vécues (TIPATSHIMUN)

Le peuple innu est de tradition orale.

Autrefois, on transmettait de l'information grâce à des histoires.

Les *TIPATSHIMUN* sont donc des récits qui relatent des événements de la vie quotidienne.

Avec leur sens de l'humour, les Innus savent rendre ces anecdotes amusantes.

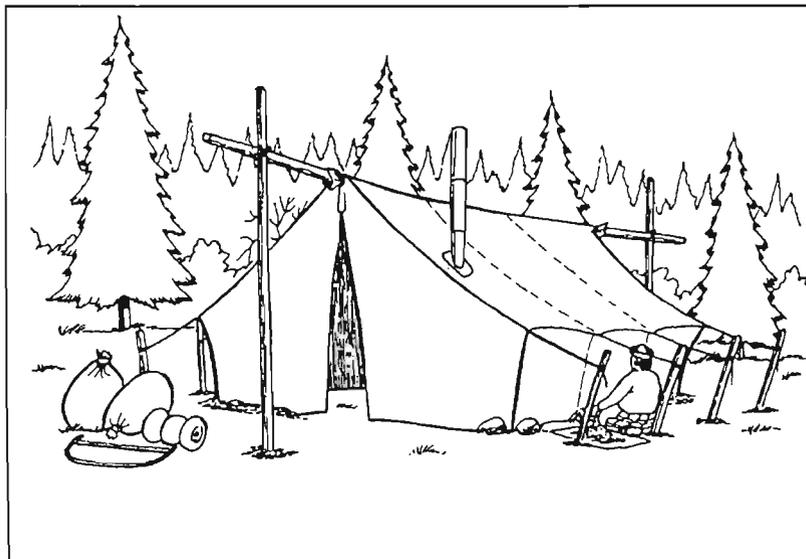
Les anciens échangeaient beaucoup d'informations de cette façon.

Ils connaissaient les allées et venues des familles.

Ils savaient tout ce qui se passait dans le territoire.

Plusieurs *TIPATSHIMUN* ont traversé le temps.

Ces récits nous racontent l'histoire du peuple innu.



Consigne ⇒ En te servant du texte *Des histoires vécues (TIPATSHIMUN)*, entoure la bonne réponse.

1) Les *TIPATSHIMUN* sont :

- a) des livres de contes
- b) des récits portant sur la vie quotidienne des anciens
- c) des légendes

Consigne ⇒ Complète les phrases à l'aide des mots suivants.

1)

HISTOIRES INFORMATION
TRANSMETTAIT

Autrefois on de l'
grâce à des .

2)

RENDRE HUMOUR
ANECDOTES INNUS

Avec leur sens de l' les savent
 ces amusantes.

3)

RACONTENT
RÉCITS PEUPLE

Ces nous l'histoire du innu.

Consigne ⇔ Relis bien ton texte et entoure la bonne réponse.

1. Comment l'information se transmettait-elle autrefois ?

- a) Par radio
- b) Par des récits
- c) Les Innus ne communiquaient jamais

2. Les conteurs innus sont reconnus pour :

- a) leur sévérité
- b) leurs trous de mémoire
- c) leur sens de l'humour

3. Que permettent de découvrir ces récits ?

- a) Les événements du futur
- b) Que les Innus n'aiment pas rire
- c) L'histoire du peuple innu

4. Relie ces mots à leur bonne définition.

TRANSMETTRE Courts récits sur un événement particulier

L'HISTOIRE Communiquer, enseigner, faire connaître

ANECDOTES Événements du passé qui ont façonné la vie d'un peuple

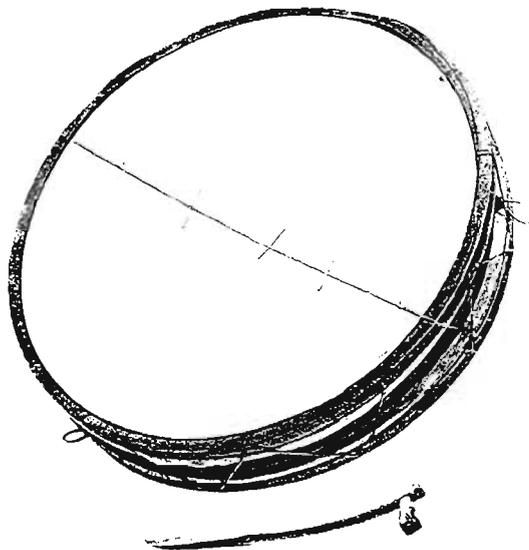
Les récits mythiques sont des histoires dans lesquelles les personnages et les lieux sont imaginaires. Les *TIPATSHIMUN* sont-ils des récits mythiques? Pourquoi?

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Les légendes (ATANUKAN)

Les légendes nous permettent de mieux connaître les Innus.
Ces histoires nous apprennent à découvrir leur univers, celui de la forêt.
Les légendes sont millénaires.
Elles ont été transmises oralement, de génération en génération.

Les légendes racontent le début des temps.
Une époque très lointaine où les hommes et les animaux étaient semblables.
Ces récits imaginaires viennent expliquer les lois de la Vie aux Innus.
Les personnages représentent les forces et les faiblesses de l'être humain.
Ils peuvent aussi représenter des forces de la nature.
Des anciens disent que ce sont les esprits qui ont transmis les légendes à des chamans.
Elles auraient été transmises lors des cérémonies de la tente tremblante.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les légendes (ATANUKAN)*, réponds aux questions suivantes. Entoure la bonne réponse.

1. Les légendes sont...

- a) des histoires drôles
- b) des livres d'histoire
- c) des récits imaginaires

2. Que veut dire le mot transmettre ?

- a) Garder un secret
- b) Communiquer quelque chose à quelqu'un
- c) Cacher quelque chose à quelqu'un

3. Pourquoi dit-on que les légendes sont des récits mythiques ?

- a) Parce que les personnages et les lieux sont imaginaires
- b) Parce qu'elles sont très belles
- c) Parce que les légendes sont compliquées à comprendre.

4. Quel est l'univers de l'Innu ?

- a) La ville
- b) Le pôle Nord
- c) La forêt

5. Qu'est-ce que les légendes viennent expliquer aux Innus ?

- a) Comment faire des enfants
- b) Les lois de la Vie
- c) La météo

6. Selon toi, que veut dire l'expression « les lois de la Vie » que l'on retrouve dans le texte ?

- a) Comment se comporter avec les autres, les animaux et la nature
- b) Comment trouver un bon avocat

7. Comment les légendes ont-elles été transmises aux Innus ?

- a) Par les ours
- b) Des esprits les auraient transmises aux chamans

8. Comment les légendes ont-elles été transmises d'une génération à l'autre ?

- a) En les écrivant sur des pierres
- b) En les transmettant oralement

9. Qu'est-ce qui étaient semblables au début des temps ?

- a) Le soleil et la lune
- b) Les êtres humains et les animaux

Consigne ⇒ Parmi les mots suivants, détermine lesquels représentent des **forces** de l'être humain et lesquels représentent des **faiblesses**.

GÉNÉROSITÉ
JALOUSIE
COMPRÉHENSION
MODESTIE

PEUR
VENGEANCE
GENTILLESSE
TOLÉRANCE

AMOUR
AVARICE
PARESSE
MENSONGE

FORCES

FAIBLESSES

Partie II

Le cycle des saisons

Nos ancêtres étaient nomades.

Ils vivaient en suivant le cycle des saisons.

L'automne

Les rivières nous mènent
à nos territoires de chasse.

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

C'est le temps de partir

L'automne, on rassemble la farine, le sel, la poudre à pâte, le thé et le sucre.
Les outils et les armes sont aussi chargés dans les canots.
Nous sommes prêts à partir.

Les familles vont se séparer aux embranchements des rivières.
Chaque famille regagne ainsi son territoire de chasse.
En route, nous camperons sur les rivages.
Là-bas, les animaux et le bois risquent moins de manquer.



Consigne ⇒ D'après le texte *C'est le temps de partir*, remets les mots suivants dans l'ordre d'énumération et compte le nombre de lettres pour chacun de ces mots.

SEL	POUDRE À PÂTE	THÉ
OUTILS	FARINE	SUCRE
	ARMES	

		nombre de lettres
1. F	— — — — —	()
2. S	— —	()
3. P	— — — — — à — — — — —	()
4. T	— —	()
5. S	— — — — —	()
6. O	— — — — —	()
7. A	— — — — —	()

Consigne ⇒ D'après le texte *C'est le temps de partir*, réponds aux questions suivantes.

1. Comment seront transportés les bagages des Innus ?

2. Qu'est-ce qui mènent les Innus à leurs territoires de chasse ?

3. Où les familles vont-elles se séparer ?

Consigne ⇨ Choisis la bonne réponse parmi les affirmations suivantes.

Entoure la bonne réponse.

- a) Les familles se séparent parce qu'elles sont en chicane.
- b) Les familles se séparent pour rejoindre leurs amis.
- c) Les familles se séparent pour rejoindre leurs territoires de chasse.

CHARADE

Mon premier est le contraire de bas. **H** ___ ___ ___

Mon second est si lourd qu'on dit qu'il pèse une **T** ___ ___ ___ ___.

Mont tout est une saison. _____

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le « capitaine »

Le « capitaine » est choisi par le groupe.
Il est le plus expérimenté.
C'est lui qui donne les directives.
Il sait toujours quoi faire en forêt.
Tout le monde l'écoute.
C'est le « capitaine » qui organise les groupes de chasse.

Lorsque des visiteurs annoncent leur venue,
il surveille le jour de leur arrivée.
Parfois, il arrive que les visiteurs retardent.
Le « capitaine » envoie alors un groupe à leur rencontre.
Ils vont voir si tout va bien.
Sinon, ils seront là pour les aider.



Consigne ⇒ En te servant du texte *Le «capitaine»*, entoure la bonne réponse.

Le « capitaine » était ...

- a) le plus jeune
- b) le plus expérimenté
- c) le plus beau

Consigne ⇒ Complète le texte avec les mots suivants.

DIRECTIVES FORÊT « CAPITAINE »
 EXPÉRIMENTÉ TOUJOURS ÉCOUTE

Le est choisi par le groupe.

Il est le plus

.

Il donne les

.

Il sait

quoi faire en

.

Tout le monde l'

.

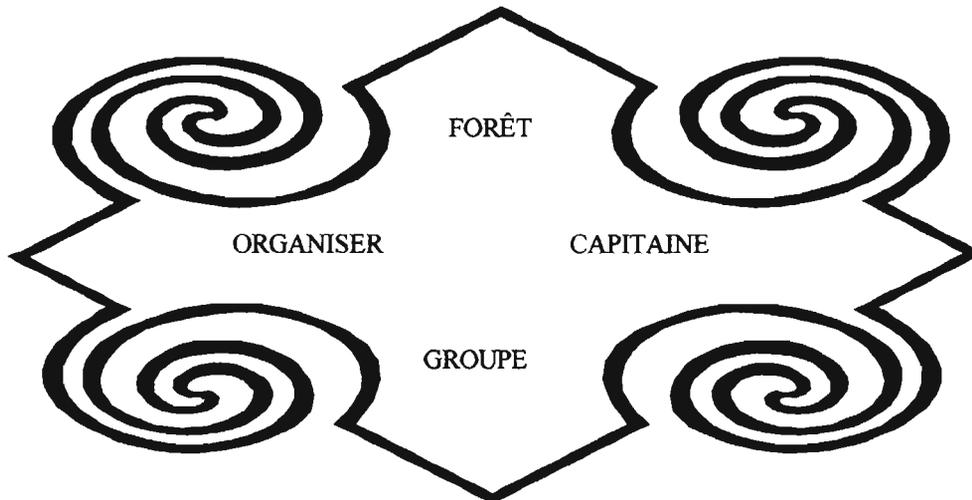
Consigne ⇒ Réponds par VRAI ou FAUX

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1) Personne ne veut écouter le « capitaine ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) C'est le groupe qui choisit le « capitaine ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) N'importe qui peut donner des directives. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Le "Capitaine"

**D'après cette lecture, crois-tu que la vie en forêt était organisée ?
Pourquoi ?**

Consigne ⇒ Toujours selon le texte *Le « capitaine »*, choisis le mot qui veut dire la même chose (synonyme) parmi les mots suivants.



1) Clan ou famille :

2) Chef :

3) Former les groupes de chasse :

4) Bois :

Consigne ⇒ Détermine le nombre de syllabes que contient chaque mot et entoure la bonne réponse.

1. CAPITAINE : 3 4 6

2. EXPÉRIMENTÉ: 3 5 7

3. GROUPE : 1 2 3

4. SURVEILLER : 2 3 4

Consigne ⇒ En te servant de la deuxième partie du texte *Le « capitaine »*, répons aux questions suivantes.

1. Qui surveille l'arrivée des visiteurs ?

2. Que fait le « capitaine » si des visiteurs tardent à arriver ?

3. Pourquoi le groupe part-il à la rencontre des visiteurs ?

Consigne ⇒ Réponds par Vrai ou Faux en faisant un dans la bonne case.

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Les chasseurs forment des groupes de chasse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les groupes de chasse s'organisent n'importe comment. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le « capitaine » connaît tous les aspects de la vie en forêt. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Consigne ⇨ Place les mots suivants dans le bon ordre pour faire des phrases.

1. arrive Il visiteurs que des retardent.

2. envoie rencontre leur «capitaine» Le groupe à un

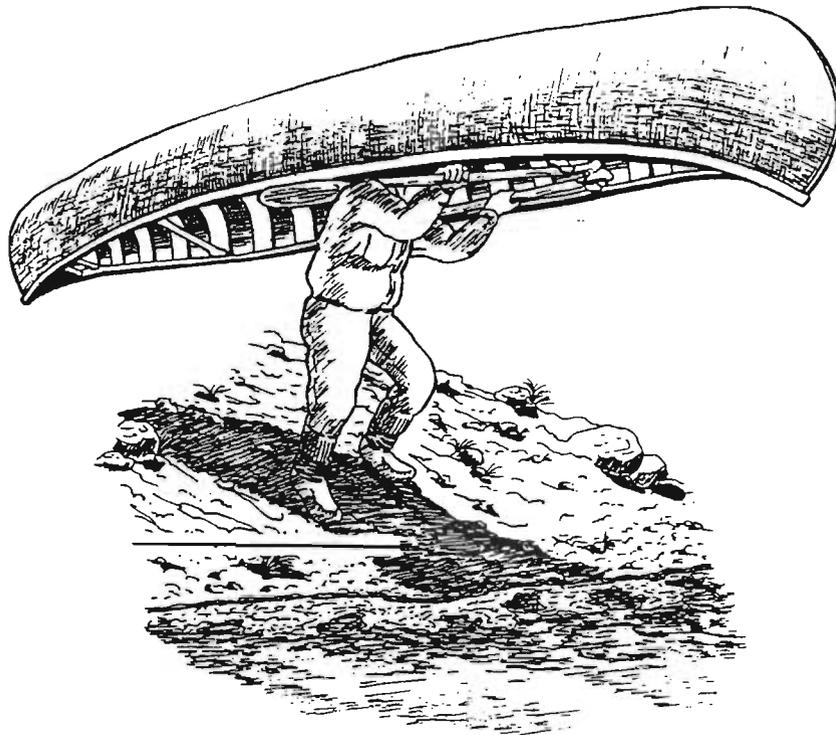
3. bien vont tout Ils va voir si

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Une bosse dans le dos

À la fonte des neiges, la rivière grossit.
Certains passages sont plus risqués à franchir.
Nous traversons ces endroits à pied, en longeant la rivière.
Tout le monde participe au transport des bagages.

Certains hommes sont d'excellents porteurs de canot.
Cela se remarque à la bosse qu'ils ont dans le dos.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Une bosse dans le dos*, réponds aux questions suivantes.

1. Comment reconnaît-on un bon porteur de canot ?

2. Comment les Innus traversent-ils les passages plus risqués lors de la fonte des neiges ?

Consigne ⇨ Réponds par VRAI (V) ou FAUX (F)

1. Il n'y a que des femmes qui transportent les bagages.

2. La bosse dans le dos signifie qu'une personne n'a jamais transporté de canot.

3. Les Innus traversent les endroits risqués à pied.

Consigne ⇨ Entoure la bonne réponse.

1. Que veut dire « la rivière grossit » ?

- a) La rivière s'assèche
- b) La rivière est détournée
- c) La rivière prend du volume

2. Nous traversons ces endroits en longeant la rivière...

- a) en courant
- b) à pied
- c) à moto

Consigne ⇒ Choisis la bonne réponse.

La bosse dans le dos témoigne qu'une personne est ...

- a) un mauvais porteur de canot
- b) un bon porteur de canot
- c) un bon constructeur de canot

CHARADE

Mon premier est aménagé pour recevoir les bateaux. P ____ _

Mon second s'accumule avec les années. Â ____ _

**Mon tout permettait aux Innus de contourner les passages
risqués des rivières. _____**

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Caroline et son père

Caroline accompagnait son père au temps de la trappe.

Ils partaient pour une dizaine de jours.

Elle s'occupait du campement, elle tendait des collets.

Elle cherchait et fendait le bois.

Caroline s'assurait qu'il y ait toujours de l'eau et du thé.

Elle cuisinait.

Pendant ce temps, son père faisait sa tournée des pièges.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Caroline et son père*, réponds aux questions suivantes.

1. Combien de temps partaient Caroline et son père ?

2. Qu'allait faire le père de Caroline dans le bois ?

3. À quoi s'occupait Caroline pendant la tournée de son père ?

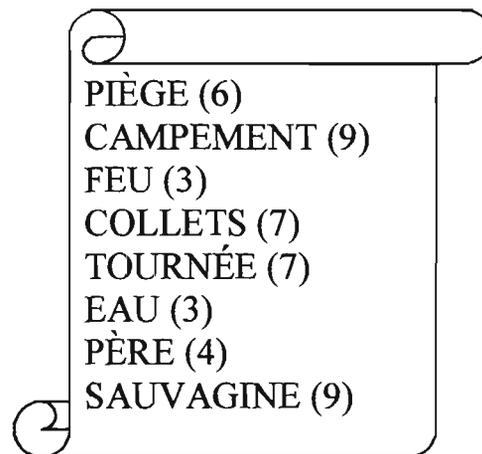
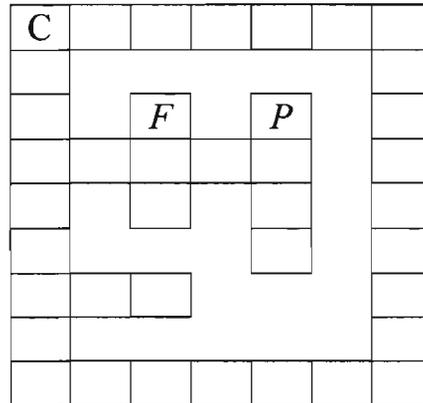
4. As-tu déjà tendu des collets ? Si oui, qu'as-tu capturé ?

5. As-tu déjà séjourné dans le bois ? Combien de temps ?

6. Avec qui étais-tu ? Que faisais-tu de tes journées ?

MOTS ENTRECROISÉS

Consigne ⇔ Complète la grille avec l'aide des mots ci-dessous.



Que veut dire le mot SAUVAGINE ?

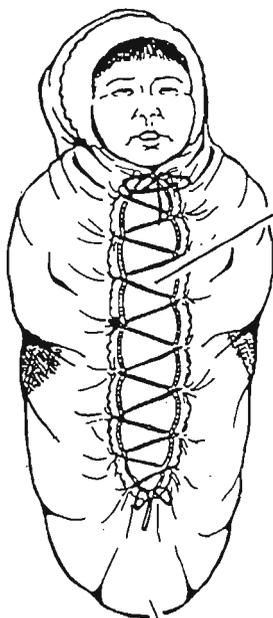
- a) Il s'agit de petits animaux sauvages
- b) Il s'agit de la nourriture des caribous
- c) Il s'agit de l'ensemble des oiseaux migrateurs

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Les sages-femmes

Les sages-femmes accompagnaient les futures mères dans les territoires.
Parfois, c'est la future mère qui allait rejoindre le groupe de la sage-femme.
Sinon, une aînée accompagnait la future maman.
On ne la laissait jamais seule au camp.

Toutes les femmes présentes assistaient à la naissance.
La sage-femme enseignait ses connaissances.
Beaucoup de femmes possédaient cette science.
Trois jours après la naissance, la mère reprenait sa marche.
Elle allaitait pendant six mois.
C'est ainsi que les femmes apprenaient autrefois.
C'est ainsi qu'elles vivaient leur maternité.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les sages-femmes*, réponds aux questions suivantes.

1. Qui accompagnait les futures mères dans les territoires ?

2. Quand la sage-femme n'était pas disponible, qui accompagnait la femme enceinte ?

3. Selon toi, pourquoi ne laissait-on jamais la future maman seule au camp ?

Consigne ⇨ À partir du texte *Les sages-femmes*, identifie quelles sont les affirmations VRAIES par un dans la case.

1) Les sages-femmes partageaient leur savoir.

2) Les femmes possédaient une grande connaissance du corps et de la maternité.

3) La femme enceinte se sentait exclue du groupe.

Consigne ⇨ Comment les femmes vivaient-elles leur maternité ? Fais un vis-à-vis les bonnes affirmations.

- Les femmes enceintes pouvaient compter sur les autres femmes.
- Les sages-femmes partageaient leur savoir.
- Les nouvelles mamans reprenaient leur marche, un mois après la naissance de leurs bébés.
- L'allaitement n'était pas à la mode.

Consigne ⇨ À l'aide des définitions et des lettres déjà placées, découvre les mots suivants.

- 1) **S** _ _ **V** _ _ _ _
 2) **A** _ _ _ _ _ **T** _ _ _
 3) **G** _ _ _ _ _ - **M** _ _ _ _ _
 4) **E** _ _ _ _ _ **G** _ _ _ _ _
 5) **F** _ _ _ **M** _ _
 6) **E** _ **F** _ _ _ _ _ _ _
 7) **M** _ _ _ _ _
 8) **M** _ **T** _ _ _ _ **N** _ _ _ _ _
 9) **E** _ **T** _ **A** _ **D** _ _ _

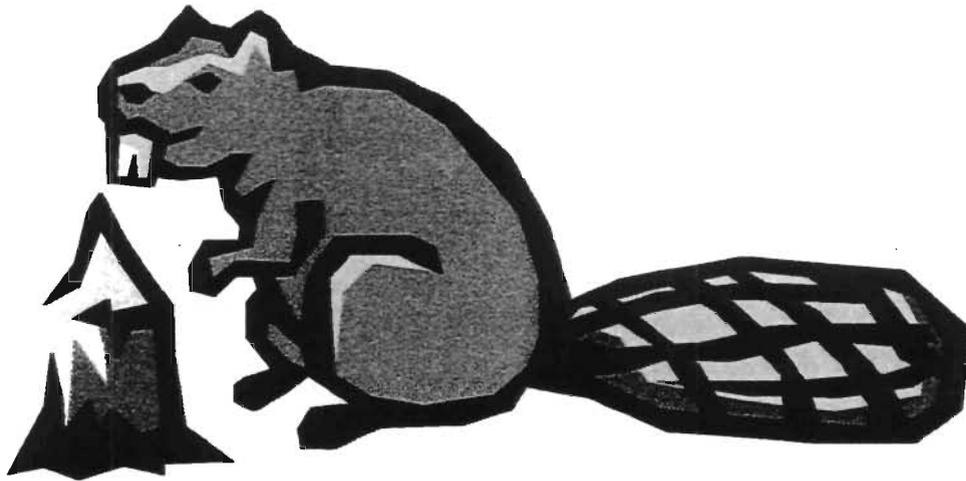
1. Un ensemble de connaissances
2. Donner le sein
3. La mère de ma mère
4. Éduquer, faire connaître
5. Être humain capable de donner naissance à un enfant
6. Accoucher
7. Celle qui a donné naissance à un ou plusieurs enfants
8. Fait de porter et de mettre au monde un enfant. Qualité de mère.
9. S'aider, s'épauler, se soutenir

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

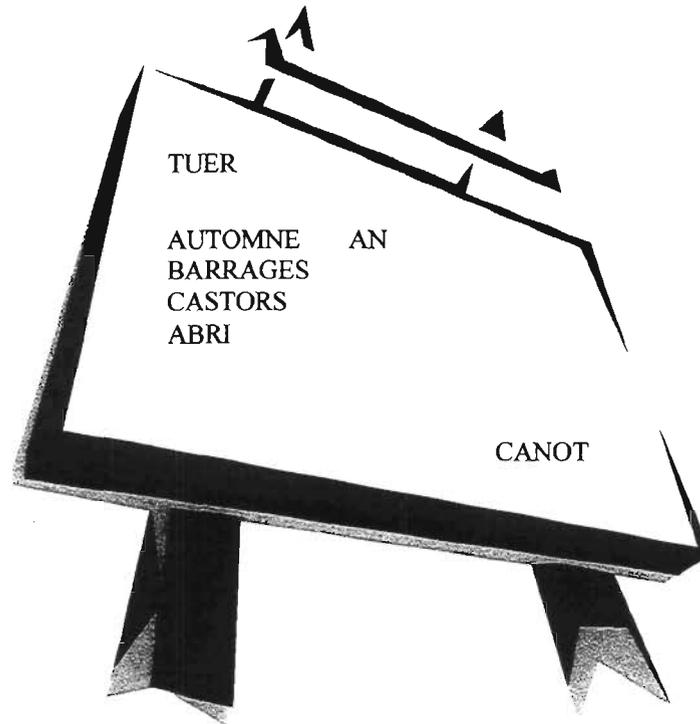
Les castors

Ce sont les castors que nous cherchons surtout à l'automne.
À cette époque, nous voyageons beaucoup en canot.
Cela nous permet de repérer les barrages.

Il ne faut pas tuer tous les castors d'un même barrage.
Nous ne devons pas détruire leur abri.
De cette façon, nous en retrouverons au même endroit l'an prochain.



Consigne ⇨ Complète les phrases en utilisant les mots suivants.



1. Ce sont les que nous cherchons surtout à l' .
2. Nous voyageons beaucoup en .
3. Cela nous permet de repérer les .
4. Il ne faut pas tous les castors d'un même barrage.
5. Il ne faut pas détruire leur .
6. De cette façon, nous en retrouverons au même endroit l' prochain.

Consigne ⇨ Entoure la bonne réponse.

1. Les chasseurs cherchent surtout quel animal à l'automne ?

- a) La pie b) L'écureuil c) Le castor

2. De quelle façon se déplacent-ils principalement ?

- a) En raquettes b) En canot c) Ils ne se déplacent pas beaucoup

3. Que faut-il rechercher pour repérer le castor ?

- a) Les nids b) Leurs traces c) Leurs barrages

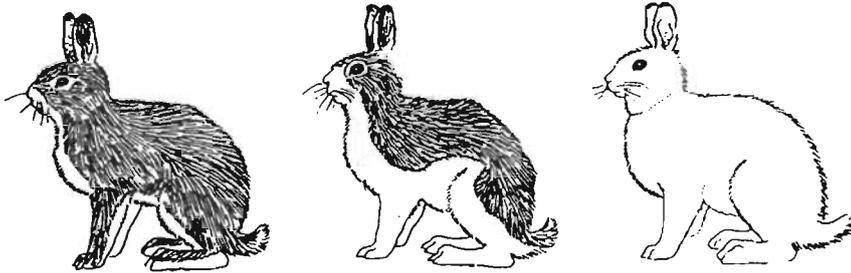
Consigne ⇨ Identifie, en mettant un , les affirmations qui sont FAUSSES

1. Il faut tuer tous les castors d'un même barrage.
2. Les Innus protégeaient les ressources naturelles.
3. Ce sont surtout les castors que les chasseurs cherchent en hiver.
4. Il faut détruire l'abri du castor

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Le petit gibier

L'automne, c'est aussi le moment de poser des pièges et des collets.
Pendant que les hommes chassent le castor,
les femmes visitent les collets et les pièges.
Les porcs-épics, la viande de rat musqué et les lièvres font partie
des voyages vers les territoires de chasse.
Le travail des femmes a souvent épargné les Innus de la famine.
Les familles peuvent ainsi rejoindre le caribou, en mangeant à leur faim.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le petit gibier*, réponds aux questions suivantes.

1. Que font les femmes pendant que les hommes chassent le castor ?

2. Que permet le travail des femmes ?

3. Quels animaux sont chassés par les femmes ?

Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1) Les femmes ne pratiquaient aucune chasse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) Le travail des femmes permet d'éviter les famines. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) L'automne, les chasseurs recherchent surtout le castor. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

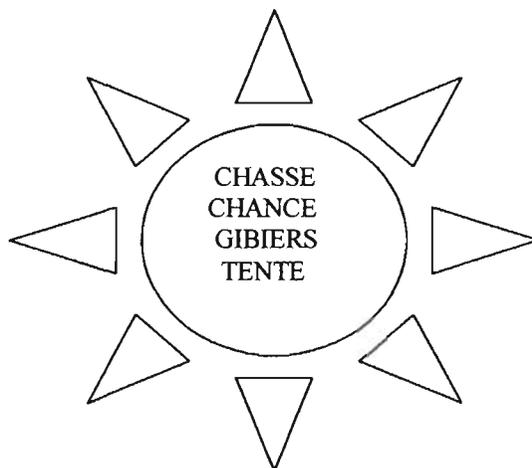
Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La pie

On dit que la pie qui se pose près d'une tente porte chance.
Sa venue annonce une bonne chasse.
Une bonne chasse présente et aussi pour toute l'année durant.
Si elle vient tous les jours, il y aura abondance de gibiers de toutes sortes.



Consigne ⇨ En te servant du texte *La pie*, insère le bon mot dans chacune des phrases suivantes.



- 1) La pie qui se pose près d'une porte .
- 2) Sa venue annonce une bonne .
- 3) Si elle vient tous les jours, il y aura abondance de de toutes sortes.

La pie

Avais-tu déjà entendu parlé de la pie ? Si oui, qu'en savais-tu ?

Connais-tu d'autres histoires semblables ? Lesquelles ?

Consigne ⇨ En te servant du texte *La pie*, remplace les mots soulignés par le ou les mots du texte qui veulent dire la même chose.

1) La pie qui se pose près d'une tente est un bon signe.

2) Sa venue laisse présager une bonne chasse.

3) Une bonne chasse actuelle et aussi pour toute l'année durant.

4) Si elle vient quotidiennement, il y aura abondance de gibiers de toutes sortes.

CHARADE

Mon premier a atteint son point d'ébullition. **B** _ _ _

Mon second est le nom des prix que l'on gagne au bingo. **L** _ _

Mon tout est un arbre dont l'écorce était très utile aux Innus.

B _____

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La « suerie » (MATUTISHAN)

Autrefois, les portages étaient souvent très longs.
C'était épuisant pour les familles.
Il fallait donc qu'elles se reposent
et se préparent pour la prochaine période de chasse.

On montait alors la petite tente ronde
pour se purifier et se régénérer.
On faisait chauffer des pierres à blanc,
que l'on arrosait de temps à autres.
La chaleur qui devenait très intense
provoquait une forte transpiration.
Cette pratique avait pour effet de soulager la maladie
ou la fatigue.



Consigne ⇨ En te servant du texte *La «suerie» (MATUTISHAN)*, réponds aux questions suivantes.

1. Pourquoi les familles étaient-elles épuisées ?

2. Pourquoi faisait-on le *MATUTISHAN* ?

3. Quelle forme a la tente ? Que se passe-t-il à l'intérieur ?

Consigne ⇨ Que signifient les énoncés suivants? Entoure la bonne réponse.

1. Les familles devaient se préparer à la prochaine période de chasse.

- a) Les familles devaient retrouver leurs forces
- b) Les familles devaient repartir vers la côte
- c) Elles devaient penser à autre chose

2. C'était épuisant pour les familles.

- a) C'était facile
- b) C'était très fatiguant pour les familles
- c) Les bagages étaient très légers

3. On montait alors une petite tente ronde.

- a) On transportait la petite tente ronde
- b) On dressait la petite tente ronde
- c) On défaisait la petite tente ronde

Consigne ⇨ Réunis par une flèche les mots qui ont un sens contraire (antonyme).

CHAUFFER

ARROSER

MALADIE

FERMER

PETITE

REPOSÉ

GRANDE

ASSÉCHER

FATIGUÉ

REFROIDIR

GUÉRISON

OUVRIR

L'hiver

**Nous parcourons les territoires
enneigés à la recherche du caribou.**

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

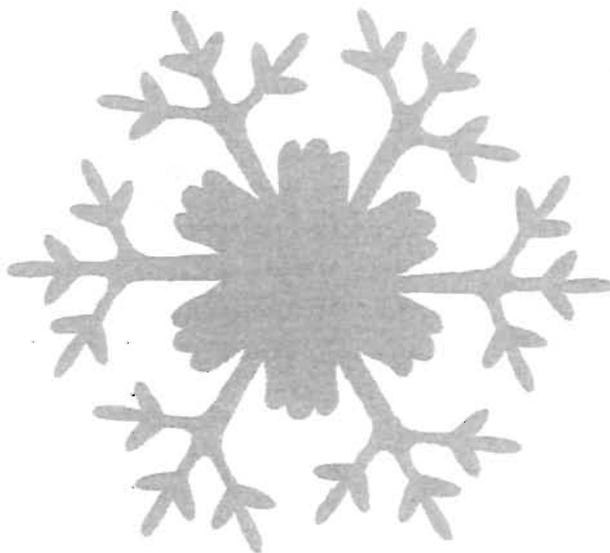
L'hiver (PIPUN)

Nous avons rejoint nos territoires de chasse.

Les lacs sont gelés.

Nos canots sont restés au bord d'un lac.

Nous les retrouverons au printemps.



Consigne ⇨ Remets en ordre les phrases suivantes du texte *L'hiver (PIPUN)*, en les numérotant de 1 à 4.

Nous les retrouverons au printemps.

Nous avons rejoint nos territoires de chasse.

Nos canots sont restés au bord d'un lac.

Les lacs sont gelés.

Consigne ⇨ Réponds aux questions suivantes.

1. Qu'est-ce que les Innus rejoignent lorsque l'hiver arrive ?

2. Où sont restés les canots ?

3. Quand les Innus vont-ils retrouver leurs canots ?

Consigne ⇨ Place le verbe manquant dans chacune des phrases suivantes.

SONT (2) RETROUVERONS AVONS

1. Nous rejoint nos territoires de chasse.
2. Les lacs gelés.
3. Nos canots restés au bord d'un lac.
4. Nous les au printemps.

Consigne ⇨ Relie chacun des mots suivants à leur signification respective.

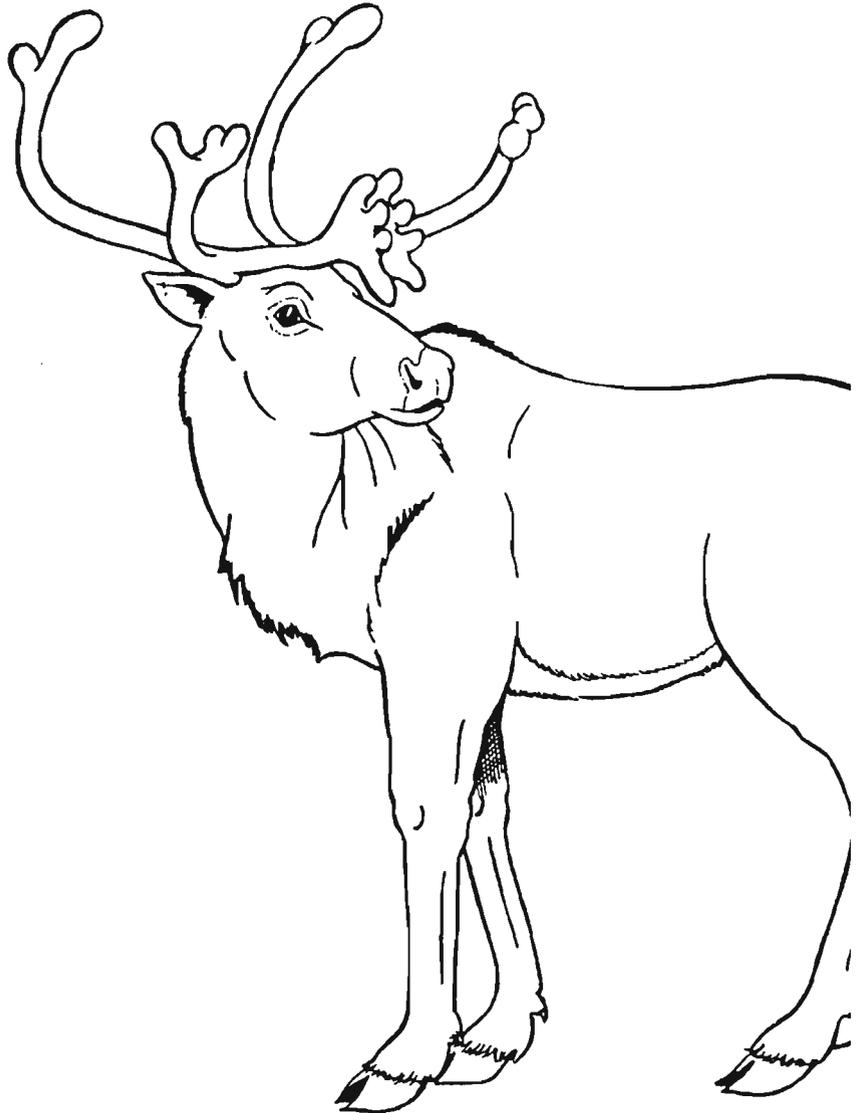
CANOT	Région déterminée où vit une collectivité.
LAC	Embarcation.
TERRITOIRE	Tuer des animaux pour se nourrir.
CHASSE	Étendue d'eau.

Consigne ⇔ Lis le texte suivant.

La chasse aux caribous

L'hiver, c'est le meilleur temps pour chasser le caribou.
Le chasseur suit ses pistes sur de longues distances.
Fatigué, le caribou s'enlise dans la neige.
Le chasseur peut l'approcher et le tirer au fusil.
Autrefois, les ancêtres le chassaient avec une lance.

Quand la neige fond, c'est autre chose.
Il arrive de surprendre les caribous en pleine rivière.
Les chasseurs les dirigent jusqu'à la berge.
Ils doivent les tuer avant qu'ils ne puissent s'enfuir.



Consigne ⇨ En te servant du premier paragraphe du texte *La chasse aux caribous*, réponds aux questions suivantes.

1. Quel est le meilleur temps pour chasser le caribou ?

2. Pourquoi le caribou s'enlise-t-il dans la neige ?

3. Comment chassaient les ancêtres des Innus ?

Consigne ⇨ À l'aide d'un X, indique quelles affirmations sont FAUSSES.



1. L'hiver, c'est le pire temps pour chasser le caribou.

2. Le chasseur suit les pistes sur de longues distances.

3. Les chasseurs d'aujourd'hui utilisent toujours des lances.

4. Les ancêtres ne chassaient jamais le caribou.

Consigne ⇨ En te servant du deuxième paragraphe du texte *La chasse aux caribous*, entoure la bonne réponse.

1. Où peut-on surprendre le caribou à la fonte des neiges ?

- a) Dans la mer b) Dans la montagne c) En pleine rivière

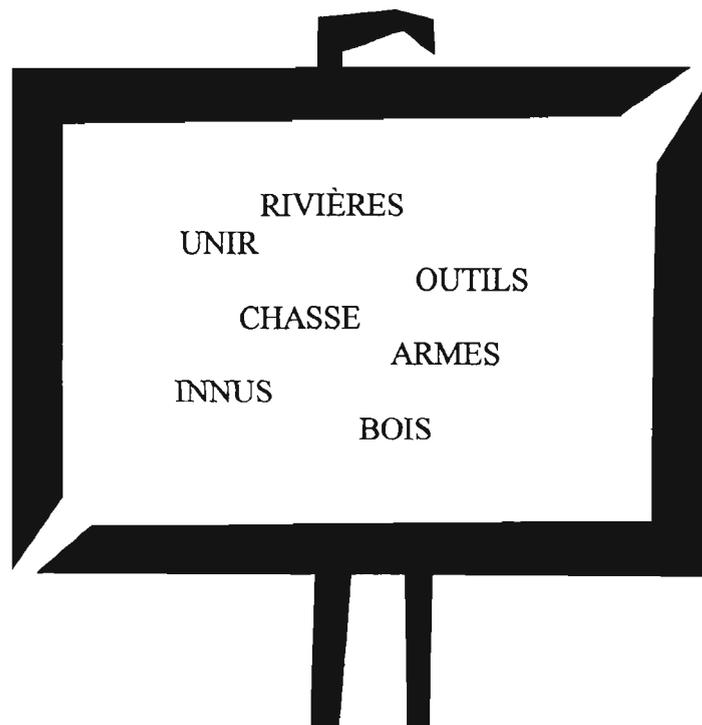
2. Où les chasseurs dirigent-ils alors les caribous ?

- a) Vers l'Alaska b) Jusqu'à la berge c) Jusqu'à Sept-Îles

3. À quel moment doivent-ils tuer le caribou ?

- a) Avant Noël b) Avant qu'ils ne puissent s'enfuir c) Avant midi

Consigne ⇔ Place les mots suivants aux endroits appropriés.



- 1) L'hiver, c'est le meilleur temps pour la _ _ _ _ _ aux caribous.
- 2) Le chasseur utilise des _ _ _ _ _ pour tuer des animaux.
- 3) Les _ _ _ _ _ mènent les Innus à leurs territoires de chasse.
- 4) Les Montagnais préfèrent qu'on les appelle les _ _ _ _ _.
- 5) Les caribous portent des _ _ _ _ _ sur leurs têtes.
- 6) Les os de caribou peuvent servir à fabriquer des _ _ _ _ _.
- 7) Les Innus vont s' _ _ _ _ _ pour célébrer la chasse.

Rassemble la première lettre de chacun des mots trouvés ci-dessus et découvre un mot qui revêt une grande importance dans la culture innue.

□ □ □ □ □ □ □

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La vie des chasseurs

Les jeunes étaient très vaillants en forêt.

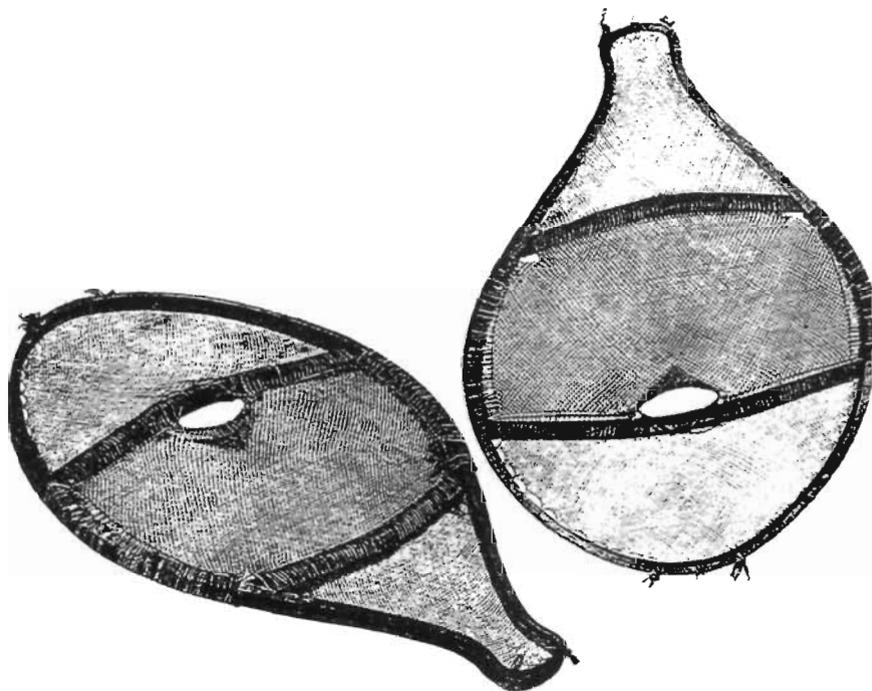
Ils adoraient chasser.

Chaque jour, ils découvraient de nouveaux territoires.

Les chasseurs partaient aisément en quête de nouveaux espaces remplis de gibiers.

Les territoires, c'était leur gagne-pain.

Ils chassaient dix mois par année.



Consigne ⇨ En te servant du texte *La vie des chasseurs*, remplace les mots soulignés par le ou les mots du texte qui veulent dire la même chose.

1. Les jeunes étaient braves et travailleurs en forêt.

2. Ils aimaient passionnément chasser.

3. Chaque jour, ils exploraient de nouveaux territoires.

Consigne ⇨ Complète la deuxième partie du texte *La vie des chasseurs* avec les mots suivants.

GAGNE-PAIN

QUÊTE

CHASSAIENT

GIBIERS



1) Les chasseurs partaient en de nouveaux espaces remplis de .

2) Les territoires, c'était cela leur .

3) Ils dix mois par année.

Consigne ⇨ Découvre la signification contextuelle (en lien avec le texte) des **mots en gras** et entoure la bonne réponse.

1. Partir en quête de...

- a) Demander de l'argent
- b) Partir à la recherche de quelqu'un ou de quelque chose
- c) Recherches effectuées par la police

2. Gibiers

- a) Animaux pas bons à manger
- b) Animaux domestiques
- c) Animaux bons à manger

3. Gagne-pain

- a) Gagner du pain au bingo
- b) Garde-manger
- c) Métier

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Les « gardiens de caribous »

Les « gardiens de caribous » demeuraient aux endroits de passage du troupeau.

Certains vivaient en forêt deux ou trois ans sans revoir la côte.

Ils s'approvisionnaient en munitions, thé et tabac au poste de traite.

Ils ne s'achetaient pas de vêtements.

Ils s'habillaient de peau de caribou.

C'est ce que racontent les aînés.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les gardiens de caribous*, réponds aux questions suivantes.

1. Qu'est-ce que les gardiens de caribous surveillaient ?

2. Où s'approvisionnaient-ils ?

3. Comment s'habillaient-ils ?

4. Qu'allaient-ils chercher au poste de traite ?

Consigne ⇨ Parmi les affirmations suivantes, identifie celles qui sont
VRAIES par un .

1. Les gardiens de caribous n'aimaient pas vivre en forêt.
2. Les gardiens de caribous demeuraient des années complètes
dans le bois.
3. Ils fabriquaient eux-mêmes leurs vêtements.
4. Ils achetaient leurs munitions au « Coureur des bois ».
5. Les gardiens de caribous demeuraient aux endroits de passage
du troupeau.

CHARADE

L'hiver, on creuse mon premier dans la glace pour pêcher. T _ _ _

Mon second est une partie de l'animal qui sert à fabriquer des vêtements.

P _ _ _

Mon tout se déplace en bande. T _____

Consigne ⇨ À l'aide des indices ci-dessous, découvre la phrase qui se cache dans la grille.

ours	mes	lièvre	Les	harpon	pièges
Essipit	ainés	épinette	loutre	tes	est
mélèze	fusil	ont	pie	Mingan	collets
castor	tes	sapin	sera	des	perdrix
bouleau	choses	mon	Natashquan	caribou	à
porc-épic	outarde	vos	raconter.	écureuil	sont

ÉLIMINE DE LA GRILLE ...

- 1) Les noms des communautés innues
- 2) Les noms d'animaux
- 3) Les adjectifs possessifs
- 4) Le verbe « être », conjugué à la 3^e personne du singulier ou du pluriel
- 5) Les noms d'arbres
- 6) Les outils de chasse et les armes

PHRASE :

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le grand mois

Le mois de janvier se nomme *TSHISHE-PISHIM* en innu.

Cela signifie le grand mois.

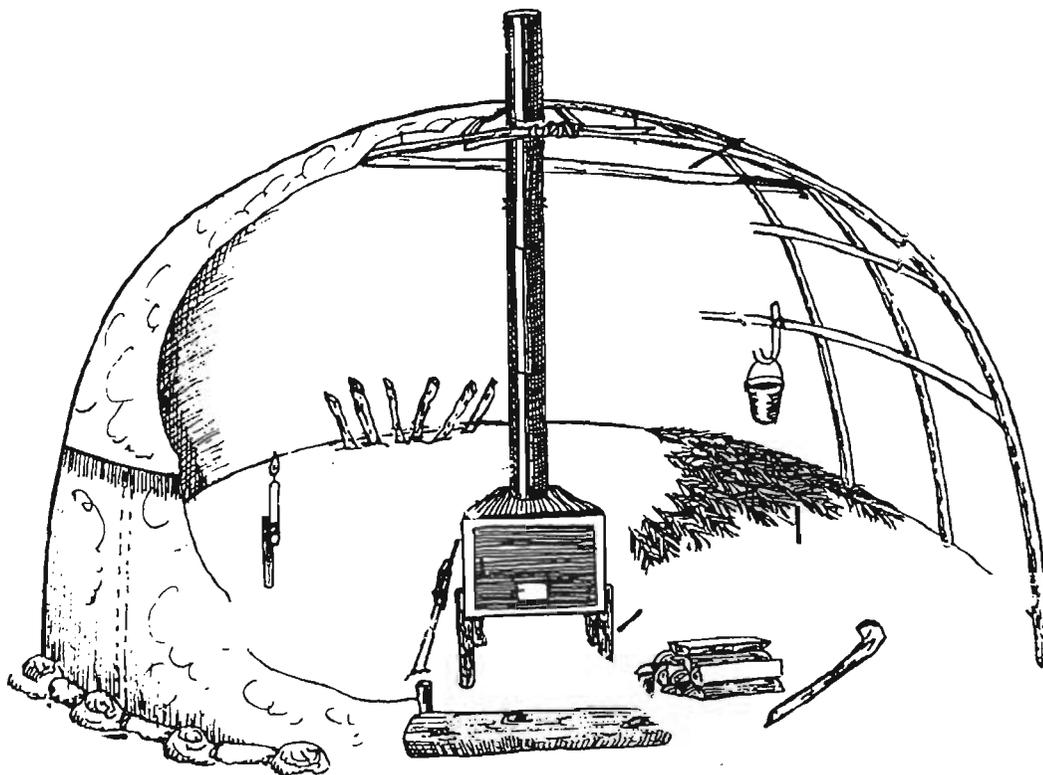
C'est le mois du repos pour tous à cause du froid.

Pendant cette période, même les animaux sont au repos.

C'est aussi le temps où tout le monde se retrouve.

Puis, les journées commencent à rallonger en février-mars.

Cela annonce le retour aux activités de chasse.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le grand mois*, réponds aux questions suivantes.

1. Que signifie le mot *TSHISHE-PISHIM* en français ?

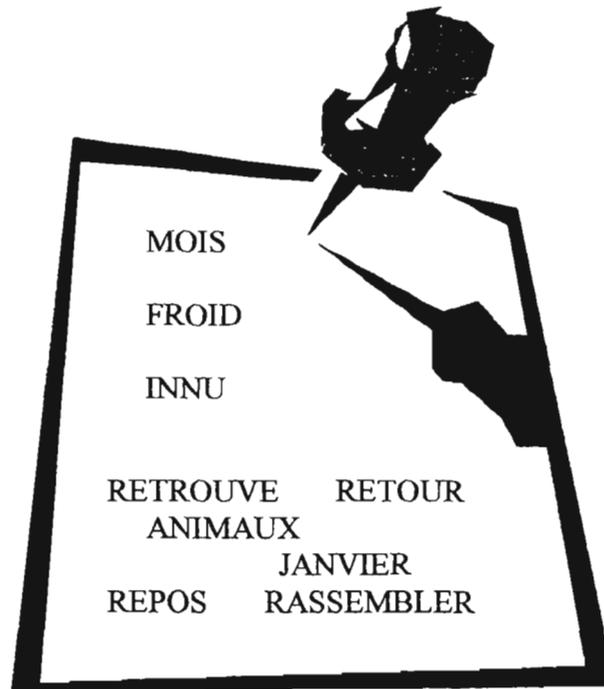
2. Pourquoi est-ce le mois du repos pour tous ?

3. Quand les activités de chasse vont-elles recommencer ?

Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le raccourcissement des journées annonce le retour aux activités de chasse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. En janvier, même les animaux sont au repos. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les journées commencent à rallonger en avril. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. <i>TSHISHE-PISHIM</i> signifie le petit mois. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Consigne ⇨ Place les mots suivants pour compléter les phrases.



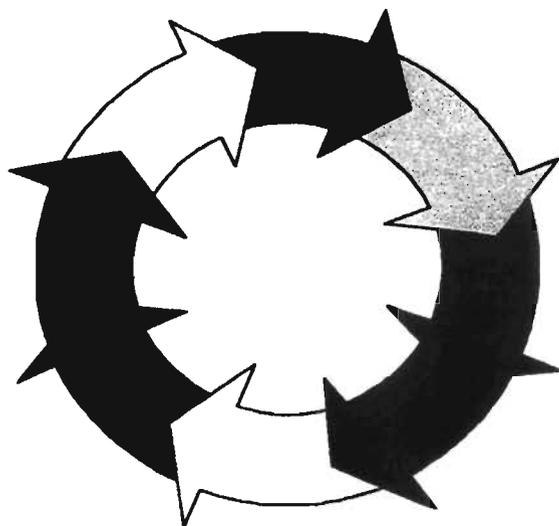
1. Le mois de _____ se nomme *TSHISHE-PISHIM* en _____.
2. Cela signifie le grand _____.
3. C'est le mois du _____ pour tous à cause du _____.
4. C'est aussi le temps où tout le monde se _____.
5. En février-mars, c'est le _____ aux activités de chasse.
6. Les Innus aiment se _____ en janvier.
7. Les _____ et les humains se reposent en janvier.

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le MAKUSHAN

Le caribou nous donne tout :
ses os pour les outils, sa peau pour les vêtements.
Sa chair et sa graisse nous procurent la nourriture.

Le *MAKUSHAN* est un grand festin qui nous réunit tous.
C'est aussi le nom que nous donnons à une danse traditionnelle innue.
Nous festoyons et dansons en cercle pour célébrer la chasse.
C'est aussi notre façon de respecter l'esprit de l'animal.
C'est bon de faire le *MAKUSHAN* avec les siens.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le MAKUSHAN*, entoure la bonne réponse.

1. Le *MAKUSHAN* est ...
 - a) un grand festin qui réunit les Innus
 - b) un outil
 - c) une petite tente ronde

2. Le *MAKUSHAN* est aussi le nom que l'on donne à ...
 - a) un « rigodon »
 - b) un os d'ours
 - c) une danse traditionnelle innue qui se danse en cercle

Consigne ⇨ En te servant du texte *Le MAKUSHAN*, réponds aux questions suivantes.

1. Pourquoi les Innus font-ils le *MAKUSHAN* ?

2. Que font les Innus pendant le *MAKUSHAN* ?

3. À quoi servent les os et la peau du caribou ?

4. Qu'est-ce que procurent la chair et la graisse de caribou aux Innus ?

5. Aujourd'hui, les Innus font-ils encore le *MAKUSHAN* ? Si oui, dans quelles circonstances ?

Consigne ⇨ Parmi les mots suivants, trouve l'**intrus** en l'identifiant à l'aide d'un

1) *MAKUSHAN*

FESTOYER

CÉLÉBRER

DANSER

PAGAYER

2) CARIBOU

NOURRITURE

ANIMAL RESPECTÉ

PLUMES

CHASSEUR

3) OUTILS

BLEUETS

OS

FABRIQUER

COUPER



4) RESPECT

VÉNÉRER

CONSIDÉRER

AIMER

GASPILLER

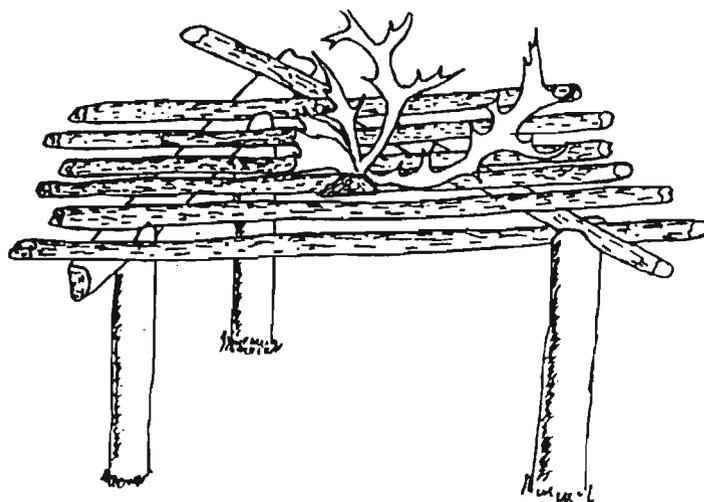
**CHARADE**Mon premier fait mal aux dents. **C**_____Mon second est un mélange de terre et d'eau. **B**_____**Mon tout est un animal essentiel à la survie des Innus.****C**_____

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le respect des animaux

Nous respectons le caribou.
Après l'avoir tué, nous enlevons son panache.
Il ne faut pas le laisser traîner.
En guise de respect, nous l'accrochons à un arbre.
La viande non plus ne doit pas rester sur le sol.

Nous devons respecter le caribou.
Si nous le gaspillons, il ne se laissera plus chasser.
Les prochaines chasses ne seront pas bonnes disent les anciens.
C'est comme ça pour tous les animaux.



Consigne ⇒ En te servant de la première partie du texte *Le respect des animaux*, complète les phrases suivantes en choisissant le bon mot.

1. Nous respectons le (caribou / canot). _____
2. Après l'avoir tué, nous enlevons son (museau / panache).

3. Il ne faut pas le laisser (sécher / à la traîne). _____
4. Nous l'accrochons à un (rocher / arbre). _____
5. La viande ne doit pas rester sur le (soleil / sol). _____

Consigne ⇒ En te servant de la première partie du texte *Le respect des animaux*, réponds aux questions suivantes.

1. Pourquoi doit-on enlever le panache du caribou ?

2. Que fait-on avec le panache ?

3. Qu'est-ce qu'il ne faut pas faire avec la viande ?

Consigne ⇨ En te servant de la première partie du texte *Le respect des animaux*, entoure l'affirmation qui est FAUSSE.

- 1) Accrocher le panache à un arbre démontre le respect que portent les anciens envers le caribou.
- 2) Le fait de ne pas laisser la viande sur le sol démontre le respect des anciens pour le caribou.
- 3) Les chasses seront toujours bonnes, même si nous gaspillons le caribou.

Consigne ⇨ À l'aide de la deuxième partie du texte *Le respect des animaux*, réponds à la question suivante.

Que se passera-t-il si on manque de respect au caribou ?

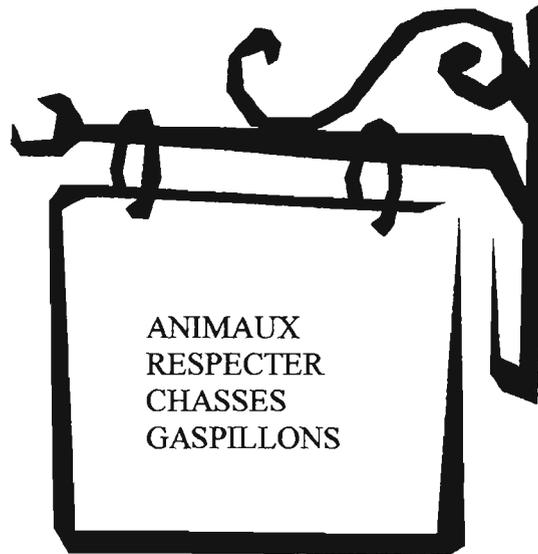
Consigne ⇨ Parmi les affirmations suivantes, indique par un **V** celles qui sont **VRAIES** et par un **F** celles qui sont **FAUSSES**.

VRAI OU FAUX

Nous respectons l'animal que nous chassons si...

- | | |
|---|--------------------------|
| 1) nous le gaspillons | <input type="checkbox"/> |
| 2) nous utilisons chacune de ses parties | <input type="checkbox"/> |
| 3) nous le remercions de la nourriture qu'il nous procure | <input type="checkbox"/> |
| 4) nous le laissons pourrir dans le bois | <input type="checkbox"/> |

Consigne ⇨ Complète les phrases avec les mots suivants.



1. Nous devons le caribou.
2. Si nous le caribou, il ne se laissera plus chasser.
3. Les prochaines ne seront pas bonnes disent les anciens.
4. C'est comme ça pour tous les .

Consigne ⇨ Entoure la bonne réponse.

Quels animaux étaient respectés par les anciens ?

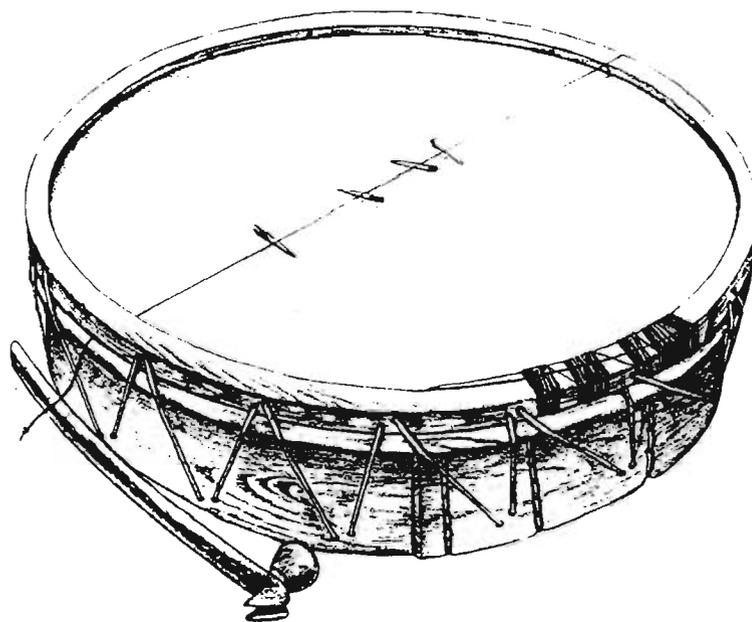
- a) Aucun animal
- b) Tous les animaux
- c) Les animaux aquatiques seulement

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le tambour sacré (TEUEIKAN)

Pinashue est un joueur de tambour.
C'est un rôle très respecté.
Il a rêvé trois fois au tambour.
C'est le tambour qui choisit le joueur.

Pinashue est devenu un messager.
Il a appris à chanter ses rêves.
Pinashue communique avec les maîtres des animaux.
Il peut ainsi trouver les caribous.
Le joueur de tambour est très important au temps de la chasse.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le tambour sacré (TEUEIKAN)*, réponds par écrit aux questions suivantes.

1. Qui est Pinashue ?

2. Combien de fois a-t-il rêvé au tambour ?

3. Qui choisit le joueur ? (Indice : c'est un objet sacré.)

Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

Le rôle du joueur de tambour est très respecté.

Vrai Faux

Consigne ⇨ Complète les phrases suivantes avec le bon mot. Tu peux t'aider du texte.

1. Pinashue a appris à chanter ses _____ .
2. Il communique avec les _____ des animaux.
3. Pinashue peut ainsi _____ les caribous.

4. Le _____ de tambour est très important au temps de la chasse.

Consigne ⇨ En te servant du texte *Le tambour sacré (TEUEIKAN)*, réponds par écrit aux questions suivantes.

1. Qui a appris à chanter ses rêves ?

2. Pourquoi Pinashue communique-t-il avec les maîtres des animaux ?

3. Quand le joueur de tambour est-il surtout important ?

4. Connais-tu un joueur de tambour ? Si oui, comment s'appelle-t-il ou s'appelait-il ?

5. D'après toi, est-ce que les maîtres des animaux étaient des esprits ? Explique.

6. D'après toi, est-ce que les caribous vivent en troupeau ?

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Les maîtres des animaux

La forêt a ses propres lois.

Les Innus ont des guides dans la forêt.

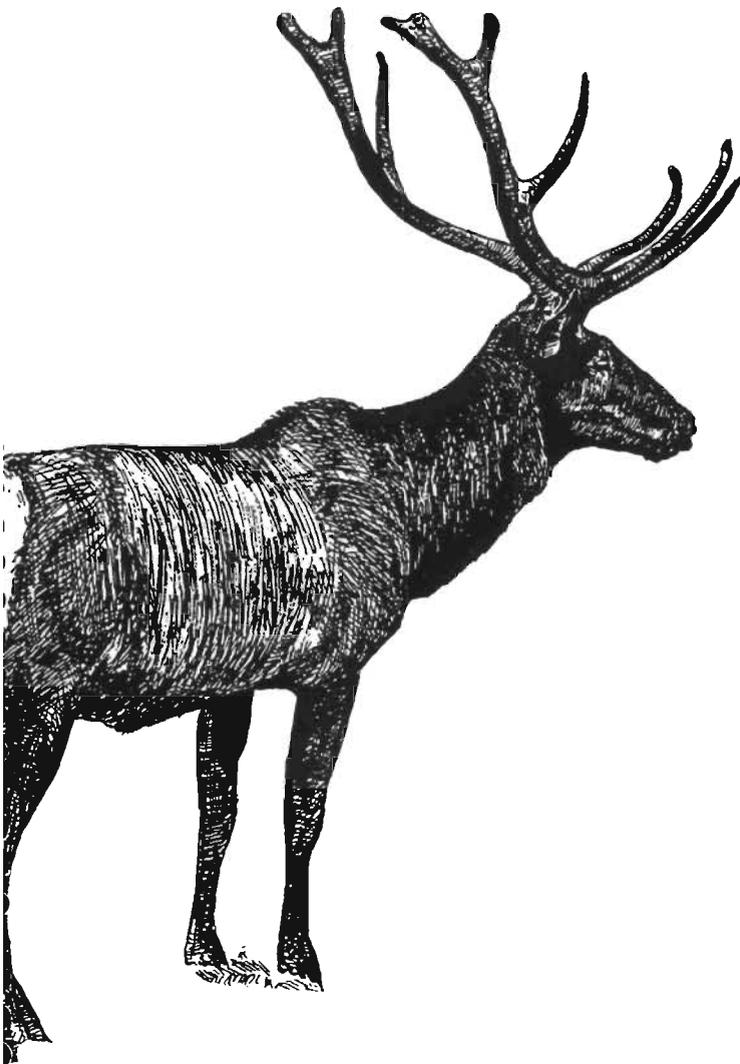
Ces guides sont des esprits qu'on appelle les maîtres des animaux.

KANIPINAKASSIKUEU est le maître des caribous.

UAPISHTANAPEU est le maître des animaux à fourrure.

USHUAPEU est le maître de ce qui vole.

MISSINAK^u est le maître des animaux aquatiques.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les maîtres des animaux*, réponds aux questions suivantes.

1. Les maîtres des animaux sont...

- a) des esprits
- b) des outils
- c) des trappeurs

2. Qui peut communiquer avec les maîtres des animaux ?

Consigne ⇨ Relie les noms des maîtres aux animaux correspondants.

USHUAPEU est le maître...

des caribous

MESSINAK^u est le maître...

de ce qui vole

KANIPINAKASSIKUEU est le maître...

des animaux aquatiques

UAPISHTANAPEU est le maître...

des animaux à fourrure

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

L'os de caribou

Je pars quelques jours pour la chasse.

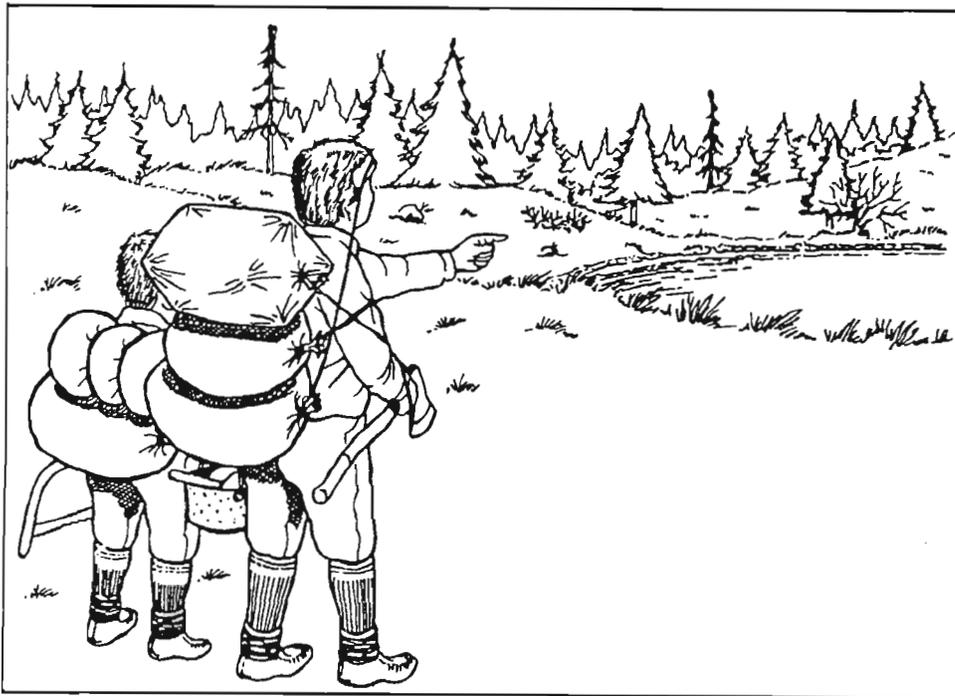
Je prends une omoplate de caribou.

Je la fais brûler dans le feu.

C'est ma façon de questionner le maître du caribou.

Il y a des taches marquées par le feu dans l'os plat.

Ces taches m'indiquent la direction à prendre
et la distance à parcourir pour trouver le caribou.



Consigne ⇨ En te servant du texte *L'os de caribou*, réponds aux questions suivantes.

1. Je pars quelques jours pour ...

- a) la chasse
- b) les vacances
- c) aller faire du feu

2. Je prends ...

- a) des assurances
- b) une omoplate de caribou
- c) un fémur d'ours

3. Je la fais brûler dans ...

- a) le grille-pain
- b) la chandelle
- c) le feu

4. C'est ma façon de questionner ...

- a) le maître du caribou
- b) Jojo Savard
- c) le maître de la bicyclette

5. Il y a des taches marquées par le feu dans l'os ...

- a) long
- b) court
- c) plat

6. Ces taches m'indiquent la direction à prendre et la distance à parcourir ...

- a) pour trouver le caribou
- b) pour trouver le dépanneur le plus proche
- c) pour trouver la salle de bingo

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La tente tremblante

Caroline a connu la vie traditionnelle innue.

Elle a vu la tente tremblante une fois.

Ce jour-là, les chasseurs voulaient savoir des choses sur le gibier.

Ils ont monté une tente tremblante.

L'homme qui entre dans cette tente peut s'adresser aux esprits des animaux.

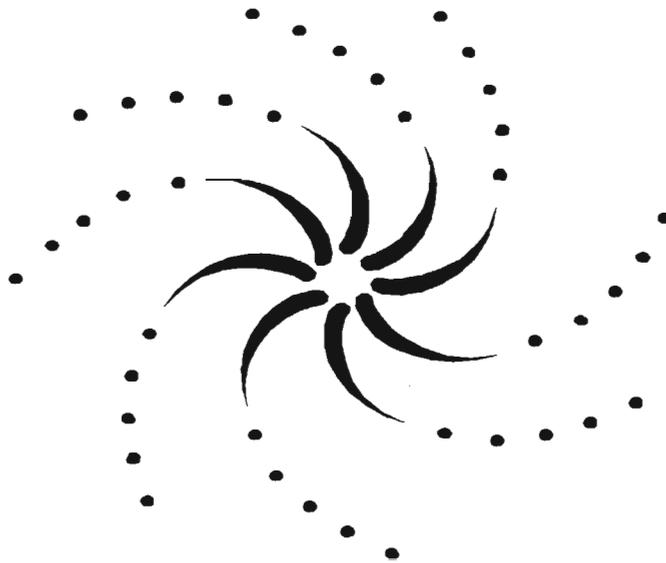
Caroline a entendu plusieurs voix d'animaux sortir de la tente.

Elle se rappelle surtout de l'outarde et du huard.

Aujourd'hui, les Innus ne font plus de tente tremblante.

Mais Caroline croit que son peuple en aurait encore les pouvoirs.

Elle pense que ces pouvoirs sont peut-être endormis.



Consigne ⇨ En te servant du texte *La tente tremblante*, réponds aux questions suivantes.

1. Pourquoi les chasseurs font-ils la tente tremblante ?

2. À qui peut s'adresser l'homme qui entre dans cette tente ?

3. Quelles voix d'animaux Caroline se souvient-elle surtout d'avoir entendues ?

4. Selon Caroline, les Innus ont-ils encore les pouvoirs de faire la tente tremblante ?

a) Non b) Oui, mais ils sont endormis c) Elle ne le sait pas

5. Combien de fois Caroline a-t-elle vu la tente tremblante ?

a) Plusieurs fois b) Jamais c) Une fois

Consigne ⇔ En te servant du texte *La tente tremblante*, souligne la bonne réponse.

1. Caroline (**n'a pas connu / a connu**) la vie traditionnelle innue.
2. L'homme qui entre dans la tente tremblante peut
(**s'adresser / mentir**) aux esprits des animaux.
3. Caroline (**a vu / a entendu**) plusieurs voix d'animaux sortir de la tente.
4. Aujourd'hui, les Innus ne font plus de (*MAKUSHAN* / **tente tremblante**).

CHARADE

Mon premier est un animal domestique. C _ _ _

Mon second est le féminin de «mon». M _

Mon troisième est un mot qui sert à faire une négation. N _

Mon tout a le pouvoir de communiquer avec les esprits des animaux.

C _____

Le printemps

**Nous suivons les rivières déchaînées
du printemps pour atteindre la côte.**

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Quand l'outarde arrive (NISSIP-PISHIM)

Les Innus qui ont passé l'hiver dans le bois reviennent vers la côte.
Ils recherchent des endroits où les lacs commencent à dégeler.
Les familles attendent les oiseaux **migrateurs**.
Quand l'outarde arrive, un autre **cycle** de chasse peut commencer.

Cette tradition **millénaire** existe toujours.
Quand les oiseaux migrateurs reviennent,
les Innus sont au rendez-vous.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Quand l'outarde arrive (NISSIP-PISHIM)*, réponds aux questions suivantes.

1. Où les Innus ont-ils passé l'hiver ?

2. Qu'est-ce que les familles attendent au printemps ?

3. Que se passe-t-il quand l'outarde arrive ?

Consigne ⇨ Trouve la bonne signification des mots en caractères gras.

1. Les outardes sont des oiseaux **migrateurs**.

- a) Les outardes ne savent pas voler.
- b) Les outardes n'aiment pas voyager.
- c) Les outardes se déplacent pour suivre les saisons chaudes.

2. Un autre **cycle** de chasse peut commencer.

- a) Cette chasse ne revient jamais à la même saison.
- b) Cette période revient de façon régulière.
- c) Il est impossible de prévoir l'arrivée des outardes.

3. Cette tradition est **millénaire**.

- a) Cette tradition est récente.
- b) Cette tradition existe depuis 100 ans.
- c) Cette tradition existe depuis plus de 1000 ans.

Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

	V	F
<i>NISSIP-PISHIM</i> signifie « quand l'outarde arrive ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CHARADE

On s'assoit sur mon premier dans les parcs. **B**__ __ __

Les oiseaux pondent leurs oeufs dans mon second. **N**__ __ __

Mon troisième est la partie du castor qui lui sert de gouvernail.

Q__ __ __

Mon tout est un pain traditionnel que les anciens cuisaient dans le sable.

B _____

Consigne ⇨ À l'aide des indices ci-dessous, trouve les mots qui complètent les phrases.

1. Les outardes sont des migrateurs.
2. Au dégel, les Innus vont s' pour chasser ensemble l'outarde.
3. La chasse aux outardes est une millénaire.
4. Les oiseaux volent grâce à leurs .
5. Le printemps signifie le vers la côte pour les Innus.
6. Le printemps est la saison du des lacs.
7. À la fonte des neiges, les des rivières se déchaînent.

1. O _ S _ _ _ X
2. U _ I R
3. T _ _ D _ T _ _ N
4. A _ L _ _
5. R _ T _ _ R
6. D _ G _ L
7. E _ U _

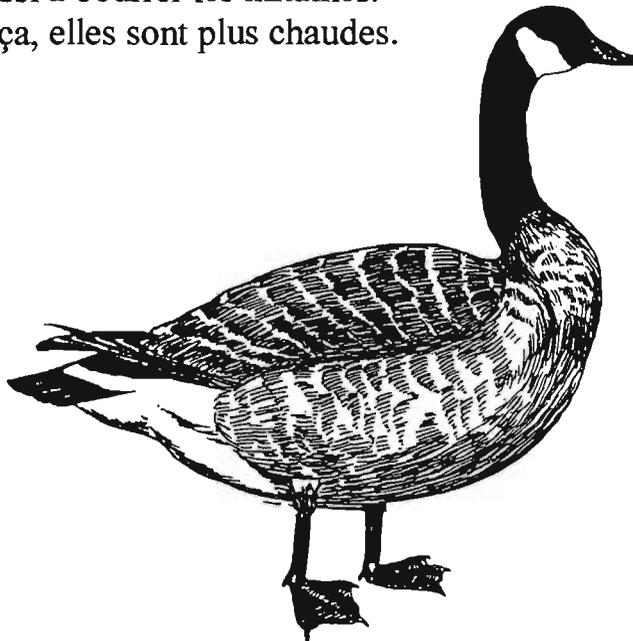
Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Les oies sauvages

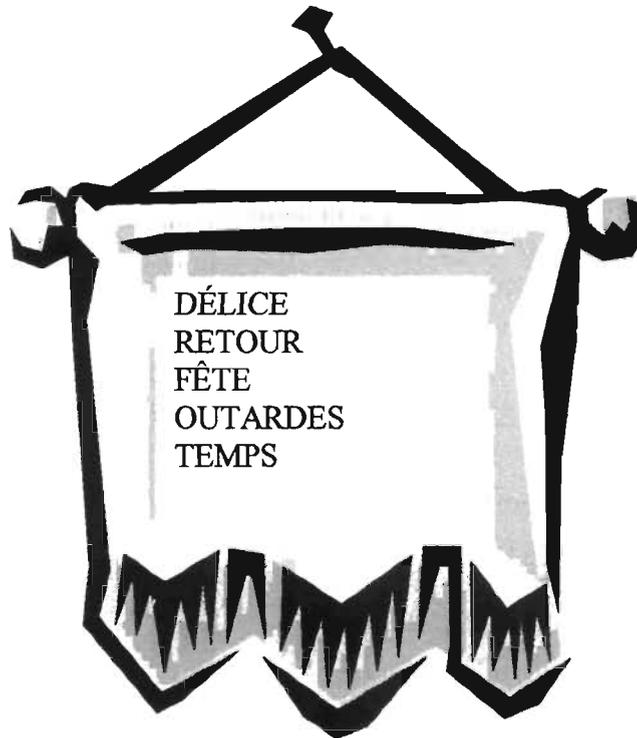
La chasse aux outardes est une grande fête.
L'oiseau fait le délice des familles.
C'est le retour du beau temps.

Les femmes s'assoient sur leurs talons.
Elles placent l'outarde sur leurs genoux.
Elles arrachent les plus grosses plumes.
Elles passent l'oiseau dans le feu.
Elles font brûler le duvet.
Elles grattent la peau avec un couteau.
Puis, elles suspendent l'oiseau au-dessus d'un feu pour le faire cuire.
Le festin fera le délice de tout le monde.

Les plumes servent à faire des matelas pour les petits.
On vend le duvet au magasin de la compagnie de la Baie d'Hudson.
Il sert aussi à bourrer les mitaines.
Comme ça, elles sont plus chaudes.



Consigne ⇨ En te servant de la première partie du texte *Les oies sauvages*, complète les phrases à l'aide des mots suivants.



1) La chasse aux est une grande .

2) L'oiseau fait le des familles.

3) C'est le du beau .

2. Cet oiseau migrateur annonce quelle saison ?

3. Quelle phrase signifie que les Innus aiment la chair de l'outarde ?

Consigne ⇨ En te servant de la deuxième partie du texte *Les oies sauvages*, remets les phrases suivantes en ordre en les numérotant de 1 à 7.

QUE FONT LES FEMMES AVEC L'OUTARDE ?

- Elles arrachent les plus grosses plumes.
- Elles font brûler le duvet.
- Les femmes s'assoient sur leurs talons.
- Elles grattent la peau avec un couteau.
- Elles placent l'outarde sur leurs genoux.
- Puis, elles suspendent l'oiseau au-dessus d'un feu.
- Elles passent l'oiseau dans le feu.

Consigne ⇨ Remets en ordre les mots suivants pour faire une phrase complète.

délice festin Le fera le tout monde. de le

Consigne ⇨ En te servant de la troisième partie du texte *Les oies sauvages*, réponds aux questions suivantes.

1. Le duvet des outardes servait à deux choses. Lesquelles ?

2. Où les Innus pouvaient-ils aller vendre leur duvet d'outarde ?

3. Pourquoi mettait-on du duvet dans les mitaines ?

4. Dans cette phrase : «Il sert aussi à bourrer les mitaines. », que signifie le mot bourrer ?

- a) Enlever ses mitaines
- b) Coudre des mitaines
- c) Mettre du duvet dans les mitaines pour qu'elles conservent mieux la chaleur.

Consigne ⇨ Discussion en groupe. Inscris tes réponses.

1. La chasse aux outardes est-elle encore pratiquée? Qu'est-ce que cela représente dans la culture innue?

2. Connaissez-vous des femmes qui préparent l'outarde à la façon traditionnelle ? Comment s'y prennent-elles?

CHARADE

Mon premier est une note de musique. **M** __

Mon second est le contraire de maigre. **G** __ __ __

On trace mon troisième dans la terre lorsque l'on fait un jardin.

S __ __ __ __

Mon tout est le grand voyage effectué par les outardes pour suivre les saisons chaudes. M _____

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

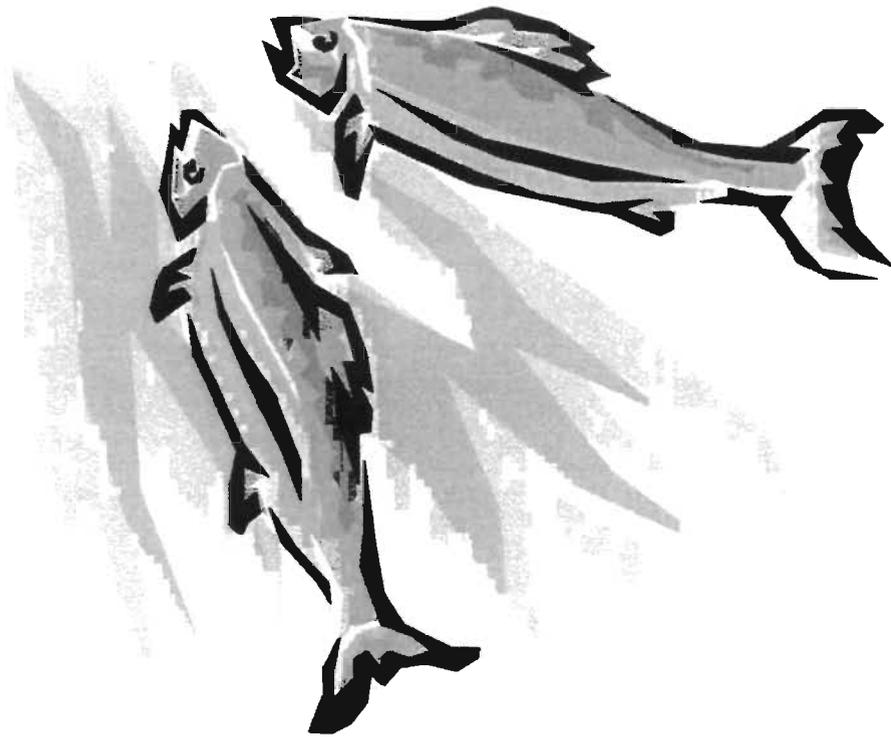
La pêche

Après le temps de l'outarde, c'est le temps de la pêche.

Le saumon sort de la mer et remonte la rivière.

Les Innus se rassemblent alors à l'embouchure de la rivière Moisie.

Depuis toujours, ils y viennent pour rencontrer le saumon.



Consigne ⇨ À l'aide des mots suivants et du texte *La pêche*, complète ces phrases.

TOUJOURS, APRÈS, SAUMON, RASSEMBLENT, REMONTE, PÊCHE



1. _____ le temps de l'outarde, c'est le temps de la _____.
2. Le saumon sort de la mer et _____ la rivière.
3. Les Innus se _____ à l'embouchure de la rivière Moisie.
4. Depuis _____, ils y viennent pour rencontrer le _____.

Consigne ⇨ Relis le texte et réponds aux questions suivantes.

1. **Qu'est-ce qui précède le temps de la pêche ?**

2. **Que fait le saumon au printemps ?**

3. Où se rassemblent les Innus pour rencontrer le saumon ?

4. Depuis quand les Innus vont-ils à la rencontre du saumon ?

CHARADE

Mon premier est stupide. **S** __ __

Mon second est une très haute montagne. **M** __ __ __

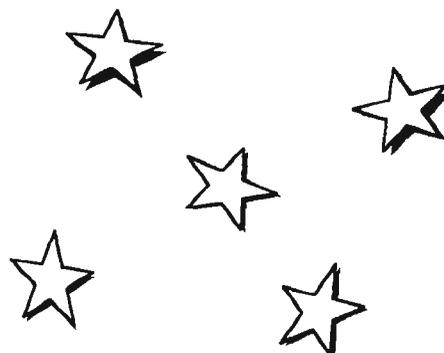
Mon tout remonte les rivières au printemps.

S_____

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Les rêves

Pour les Innus, les rêves sont importants.
Ils sont un contact avec le monde des esprits.
Il faut apprendre à comprendre ses rêves.
Ce qu'ils veulent dire.
Ce qu'ils signifient.



Les rêves



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les rêves*, réponds aux questions suivantes.

1. Pour les Innus, le contact avec le monde des esprits se fait via les ...

- a) rêves
- b) médiums
- c) satellites

2. D'après toi, crois-tu que les rêves signifient quelque chose ?

Explique.

3. As-tu déjà fait un rêve qui voulait dire quelque chose ? Raconte-le.

Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1) Les rêves ne sont pas importants pour les Innus. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) Les Innus croient au monde des esprits. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) Pour les Innus, les rêves ne signifient rien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

CHARADE

Mon premier est un _____ de maïs. **É**__ __

Mon second est propre, immaculé. **N**__ __

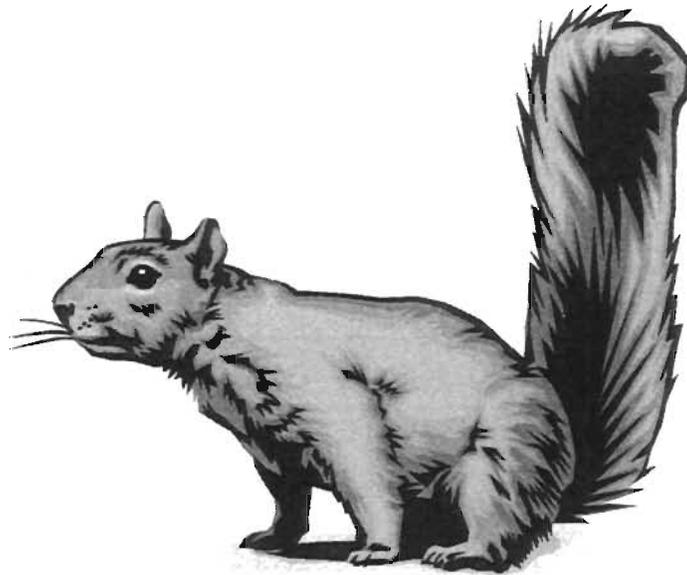
Mon tout est un arbre. **É**_____

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

L'écureuil messager

Caroline a vécu dans la forêt jusqu'à l'âge de dix ans.
En route vers leur territoire, ses parents ont monté un campement sur une île.
Pendant une nuit sans lune, un écureuil a crié près du campement.
Caroline n'entendait que lui.

On lui avait déjà dit que l'écureuil en colère était un mauvais présage.
Son père le lui a confirmé en lui disant qu'ils allaient perdre un des leurs.
Au printemps de cette année-là, son père s'est noyé.
Caroline a raconté cette histoire lorsqu'elle est retournée à cet endroit.
C'était de nombreuses années plus tard.



Consigne ⇨ En te servant du texte *L'écureuil messager*, réponds aux questions suivantes.

1. Jusqu'à quel âge Caroline a-t-elle vécu dans le bois ?

- a) 5 ans b) 10 ans c) 25 ans

2. Où les parents avaient-ils monté leur campement ?

- a) Sur le bord d'une rivière b) Sur une île c) Près d'un lac

3. Comment était la nuit lorsque l'écureuil a crié ?

- a) Très froide b) Pluvieuse c) Sans lune

Consigne ⇨ Inscris un V quand l'affirmation est VRAIE ou un F quand elle est FAUSSE.

1. Caroline avait entendu dire que l'écureuil en colère était un mauvais présage.
2. Son père lui a dit que ce n'était pas vrai.
3. Dans cette histoire, le mauvais présage de l'écureuil s'est réalisé.

Consigne ⇨ Réponds aux questions suivantes.

1. À partir de cette histoire, peut-on dire que le comportement des animaux révèle parfois des choses aux Innus ? Pourquoi.

2. Connais-tu d'autres histoires semblables ? Lesquelles ?

3. Crois-tu ce genre de choses ? Pourquoi ?

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Les Innus des bois (KATSHIMAITSHESHUAT)

Tout est vivant.

Tout mérite respect.

Il y a des présences dans la forêt.

On dit *KATSHIMAITSHESHUAT*, les Innus des bois.

Ce sont des esprits invisibles qui nous épient.

Ces êtres voyagent par l'air ou avec l'air.

Une seule personne du clan les voit.

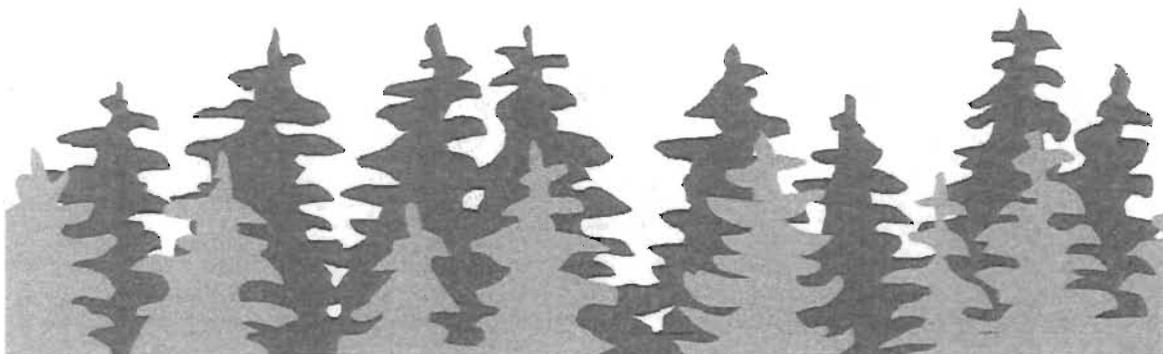
Parfois, des munitions disparaissent.

Des pièges sont retournés.

Ils n'ont jamais fait de mal à l'Innu.

Ils auraient même dit dans une tente tremblante :

«Il y a longtemps que vous seriez morts si nous n'étions pas là.»



Consigne ⇨ En te servant du texte *Les Innus des bois* (KATSHIMAITSHESHUAT), réponds aux questions suivantes.

1. Comment appellent-on ces esprits invisibles qui nous épient ?

En innu : _____

En français : _____

2. Combien de personnes peuvent les voir dans un clan innu ?

3. Qu'est-ce qui disparaît parfois ?

4. Est-ce que les « Innus des bois » ont déjà fait du mal à l'Innu ?

Explique.

5. D'après toi, est-ce que les « Innus des bois » ont déjà aidé les Innus ?

Explique.

**6. D'après toi, crois-tu que tout est vivant et que tout mérite respect ?
Développe.**

7. As-tu déjà senti des présences dans la forêt ? Explique.

**8. À l'aide d'un petit dessin, montre comment tu imagines l'apparence
des « Innus des bois » (*KATSHIMAITSHESHUAT*).**

L'été

C'est le retour du temps chaud.

C'est le temps des rassemblements.

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le retour du temps chaud

Il fait beau.

Il n'y a plus de neige.

La nourriture est plus facile à trouver.

Les femmes confectionnent les vêtements, les sacs, les paniers.

Les chasseurs porteront avec fierté leurs vêtements habilement brodés.

Juin, c'est aussi le temps où les hommes fabriquent les canots.

C'est à cette période que se ramasse l'écorce de bouleau.



Consigne ⇒ En te servant du texte *Le retour du temps chaud*, réponds aux questions suivantes.

1. D'après toi, pourquoi les ressources alimentaires sont-elles plus faciles à trouver ?

2. Que fabriquent les femmes ?

3. Que fabriquent les hommes en juin ?

4. À quel moment se ramasse l'écorce de bouleau ?

Consigne ⇒ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un ☒.

- | | Vrai | Faux |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. La broderie représente une marque de respect et de fierté dans la culture innue. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La nourriture est plus difficile à trouver l'été. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'été, les femmes et les hommes confectionnent et fabriquent tout le nécessaire pour repartir à l'automne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le grand rassemblement

L'été, les familles venaient se rencontrer sur la côte.
Les hommes et les femmes préparaient les vêtements, les outils, les canots.
Les Innus effectuaient leurs achats en vue du prochain hiver.
Ils y venaient aussi pour vendre leurs fourrures.

Les rassemblements permettaient aux célibataires de faire la cour.
C'était le moment de bénir les mariages, les enfants,
les canots, les broderies, etc.
C'était également l'occasion de faire baptiser les nouveau-nés.

La fête de l'Assomption du 15 août annonçait un nouveau départ.
Tout de suite après, les familles repartaient vers l'intérieur des terres.
C'est ainsi qu'un nouveau cycle des saisons s'apprêtait à recommencer.



Consigne ⇨ En te servant de la première partie du texte *Le grand rassemblement*, réponds aux questions suivantes.

1. Que venaient faire les Innus sur la côte l'été ?

Consigne ⇨ En te servant de la deuxième partie du texte *Le grand rassemblement*, réponds aux questions suivantes.

1. Quand les célibataires faisaient-ils la cour ?

2. Qu'est-ce que les Innus faisaient bénir ?

3. Quel événement marquait un nouveau départ vers l'intérieur des terres ?

Consigne ⇨ Remets en ordre ces résumés des trois parties du texte *Le grand rassemblement* en les numérotant de 1 à 3.

Les célibataires font la cour. C'est le temps des bénédictions et des baptêmes.

Après la fête de l'Assomption, c'est le départ vers les territoires.

Les Innus font leurs préparatifs en vue du prochain hiver. Ils vendent leurs fourrures.

CHARADE

Mon premier est un pronom personnel à la première personne du pluriel.

N _ _ _

Mon second est le petit de la vache. V _ _ _

Mon troisième sert à respirer. N _ _

Mon tout vient de naître.

N _____

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

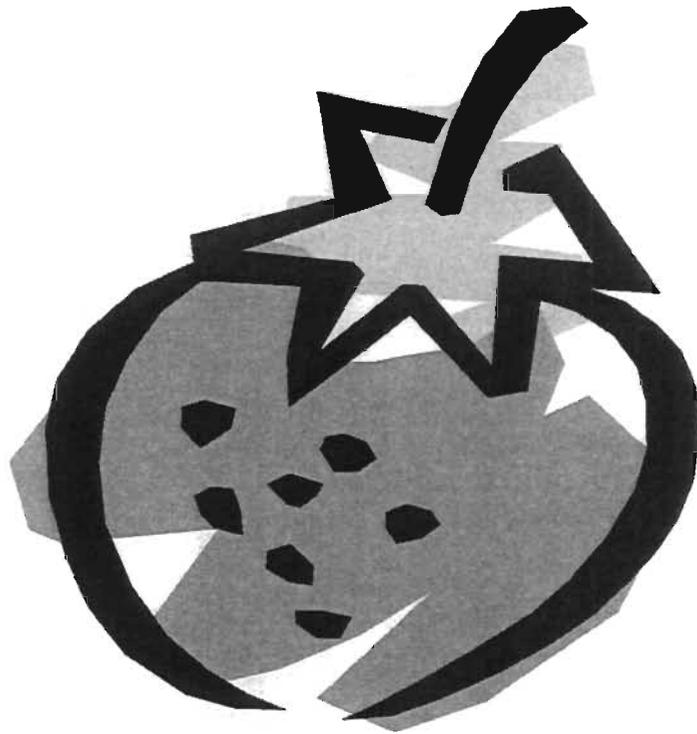
Le temps des petits fruits

Certains petits fruits, comme les graines rouges, se sont bien conservés dans la neige. Ils ont été cueillis au printemps.

En juillet et août, les femmes et les enfants ramassent des framboises, des bleuets et des « chicoutés ».

En septembre, les graines noires et les graines rouges seront cueillies à leur tour.

Ces fruits seront mangés tels quels, cuits avec du sucre ou mélangés avec de la graisse.



Consigne ⇒ À quel moment sont cueillis ces fruits? Indique la bonne réponse par un .

FRAMBOISES

SEPTEMBRE

BLEUETS

HIVER

CHICOUTÉS

4 SAISONS

JUILLET ET AOÛT

GRAINES NOIRES

JUILLET

GRAINES ROUGES

À NOËL

APRÈS LA PREMIÈRE GELÉE

EN HIVER



Consigne ⇒ Indique par les affirmations qui sont VRAIES.

1. Il n'y a aucune cueillette de petits fruits au printemps.
2. Les graines rouges seront cueillies au printemps et à l'automne.
3. Les ancêtres ne mangeaient pas de petits fruits.
4. On ne faisait jamais cuire les fruits.
5. Il n'y a pas qu'une seule façon de manger les petits fruits.
6. On peut cueillir des petits fruits trois (3) saisons par années.

CHARADE

Mon premier est une couleur de l'arc-en-ciel. **B** _ _ _

Mon second est une clôture faite d'arbres. **H** _ _ _

Mon tout est un petit fruit apprécié des Innus.

B _____

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Le sac à médecine

Penash ramasse des plantes, des écorces et des bourgeons d'arbres.

C'est ainsi qu'elle construit son sac à médecine.

L'aînée connaît un remède pour chaque mal.

Elle soulage l'arthrite avec des compresses de branches d'épinettes écrasées.

Pour ce mal, elle utilise aussi les chatons de saule broyés avec de la gomme d'épinette.

L'écorce de mélèze bouillie sert, quant à elle, à soigner la toux.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le sac à médecine*, réponds aux questions suivantes.

1. Que faisait Penash pour construire son sac à médecine ?

2. Qu'est-ce qu'elle utilisait pour soulager l'arthrite ? (2 remèdes)

3. Qu'utilisait-elle pour soigner la toux ?

Consigne ⇨ Après réflexion, réponds aux questions suivantes.

1. Que sais-tu de la médecine traditionnelle innue ?

2. Connais-tu des anciennes façons de guérir avec les plantes ? Si oui, quels sont ces remèdes?

CHARADE

Mon premier est un oiseau qui porte chance. **P** _ _

Mon second est le résultat de 10×10 . **C** _ _ _

On dort confortablement dans mon troisième. **L** _ _

Mon tout est une fleur jaune.

P _____

Partie III

**Les légendes nous font découvrir
l'univers et l'imaginaire des Innus.**

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Qui est Tshakapesh

Tshakapesh est un jeune garçon.

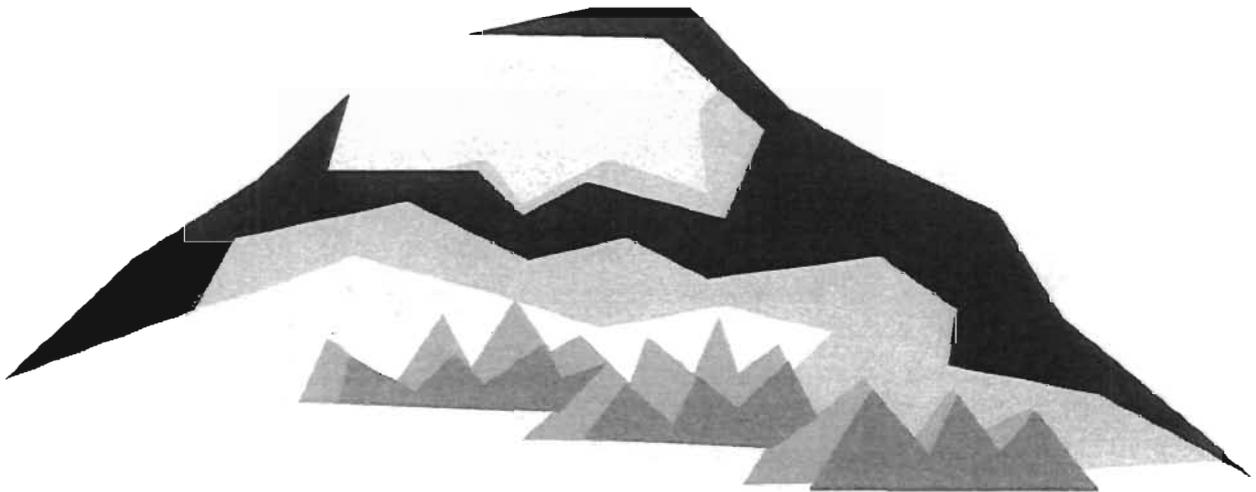
Tshakapesh est un héros plein de bonté.

Il est le protecteur des Innus.

Tshakapesh élimine les monstres et les géants (*ATSHEN*).

Il a le pouvoir de changer de taille.

Tshakapesh a une sœur qui le prévient des dangers.



Consigne ⇨ À l'aide du texte précédent *Qui est Tshakapesh*, réponds aux questions suivantes.

1. De quel sexe est Tshakapesh ?

2. Est-il un héros ou un méchant ?

3. De qui Tshakapesh est-il le protecteur ?

4. Nommez deux (2) types de personnages mythiques que Tshakapesh peut éliminer ?

5. Tshakapesh garde toujours la même taille.



VRAI

FAUX

6. Comment sa sœur l'aide-t-il ?

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Tshakapesh

Les parents de Tshakapesh ont été dévorés par un ours.

Tshakapesh veut venger leur mort.

Il prend son arc et ses flèches.

D'après l'ourson, sa force est comparable à celle d'une grosse épinette.

Tshakapesh fracasse cet arbre avec une flèche.

Il tue ensuite l'ourson.

D'après l'ours femelle, sa force est comparable à celle du mélèze.

Tshakapesh fracasse ce gros arbre avec une flèche.

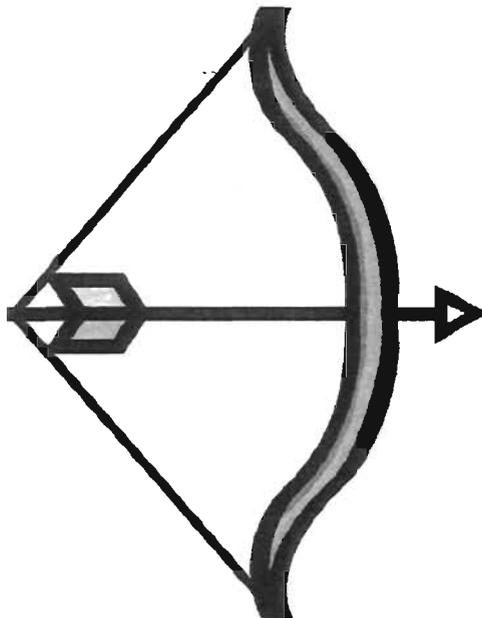
Il tue ensuite l'ourse.

D'après l'ours, sa force est équivalente à celle de la montagne.

Tshakapesh fracasse la montagne avec une seule flèche.

Il tue finalement l'ours qui a dévoré ses parents.

Tshakapesh démontre qu'à force de courage, de travail et de persévérance, on parvient toujours à vaincre les difficultés.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Tshakapesh*, réponds aux questions suivantes.

1. Qui l'ours a-t-il dévoré ?

2. Que veut faire Tshakapesh ?

3. Quelle est la seule arme qu'utilise Tshakapesh ?

4. Réussit-il à venger la mort de ses parents ? Explique.

Consigne ⇨ En te servant du texte *Tshakapesh*, réponds aux questions suivantes.

1. Quels sont les trois (3) objets auxquels les ours comparent la force de Tshakapesh ?

1) _____

2) _____

3) _____

2. D'après toi, quel est parmi les (3) objets mentionnés précédemment, celui qui représente la force la plus grande ? Pourquoi ?

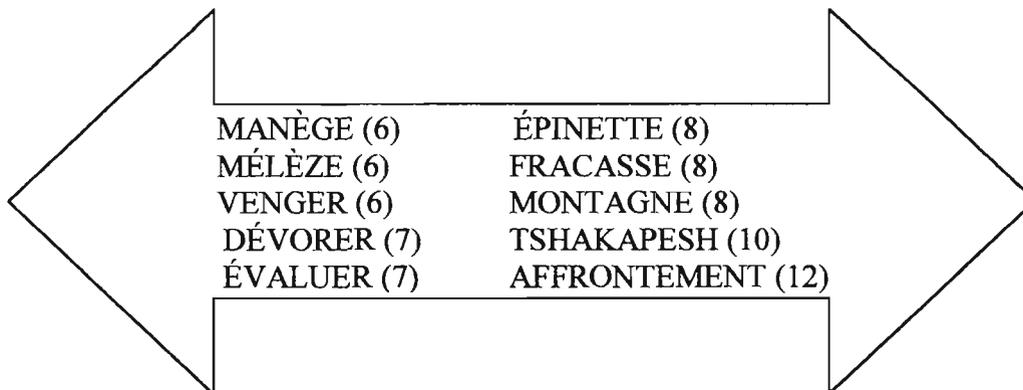
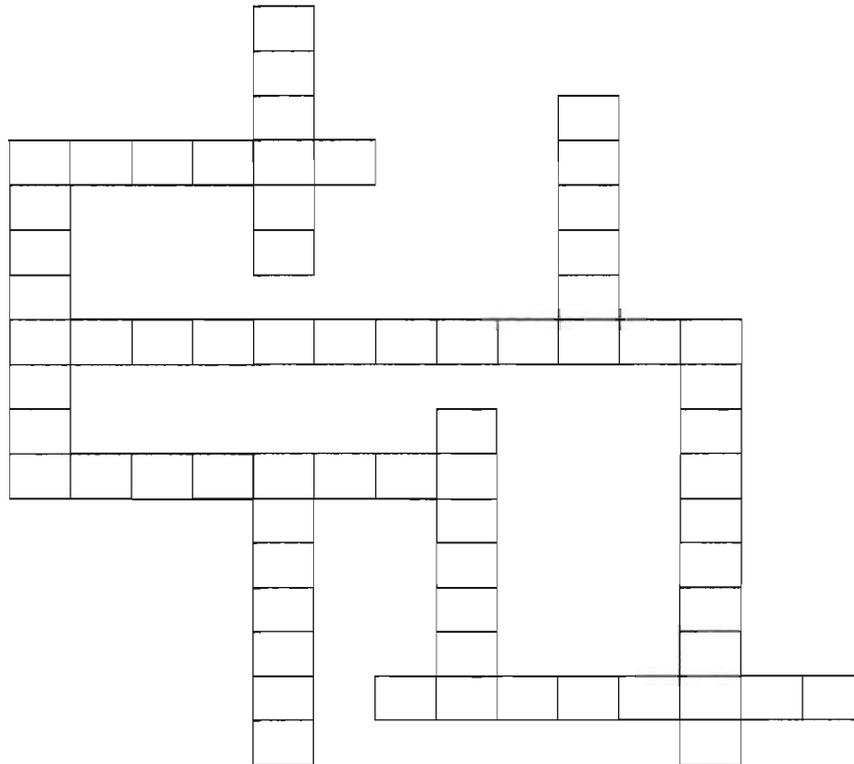
3. Comment Tshakapesh réussit-il à prouver à chaque fois qu'il est plus fort que ce que prétendent les ours ?

4. D'après toi, qu'est-ce que cette légende démontre ? Explique.

MOTS ENTRECROISÉS

Consigne ⇨ Complète la grille suivante. Commence par le mot le plus long.

TSHAKAPESH



Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le carcajou (KUEKUATSHEU)

Le carcajou est l'incarnation du diable.

C'est un animal prétentieux, gourmand, maladroit, sensuel et grossier.

Il est même craint comme la peste de l'ours et du loup.

Le carcajou a un très grand appétit.

Ce glouton se nourrit de tout.

Le carcajou dérobe les prises des Innus.

Il va même jusqu'à cacher les pièges des trappeurs.

Le carcajou est le malfaisant.

Aujourd'hui, le carcajou a mystérieusement disparu du territoire.



Consigne ⇒ En te servant du texte *Le carcajou (KUEKUATSHEU)*, entoure les bonnes réponses.

- 1) Le carcajou est l'incarnation du .
- a) Chasseur b) Diable c) Caribou
- 2) Le carcajou est grossier, gourmand, prétentieux et .
- a) Maladroit b) Gentil c) Bienfaisant
- 3) L'ours et le ont peur du carcajou.
- a) Lièvre b) Renard c) Loup
- 4) L'adjectif glouton signifie :
quelqu'un qui ...
- a) mange excessivement
b) aide les Innus
c) est méchant
- 5) Quel autre verbe veut dire la même chose que le verbe **dérober** ?
- a) Manger
b) Voleur
c) Voler
- 6) D'après toi, quelle est la raison de la disparition du carcajou ?
-
-
-

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

KUEKUATSHEU et le MAKUSHAN

Carcajou vit un jour une volée d'outardes.

Il leur cria de descendre.

Carcajou invita ces oiseaux migrateurs à un *MAKUSHAN*.

Épuisés, ils acceptèrent.

Carcajou chanta et les outardes dansèrent autour d'une pierre.

Il leur fit fermer les yeux.

Carcajou en profita pour tordre le cou d'une outarde.

Un huard présent s'aperçut du piège et avertit les outardes.

Malheureusement, Carcajou en avait déjà tué plusieurs.

Carcajou était fier qu'elles aient cru à son histoire.

« Vous ne vous méfiez point des avances mesquines du carcajou qui se jouera de vous, une fois de plus. »

Carcajou désobéit aux règles de la société. À travers ses espiègleries, il enseigne aux Innus la bonne façon de vivre qui consiste à ne pas faire comme lui.



Consigne ⇨ À l'aide du texte *KUEKUATSHEU et le MAKUSHAN*,
réponds aux questions suivantes.

- 1. D'après toi, est-ce qu'il existe dans la société actuelle des personnes se comportant comme le carcajou ? Explique.**

- 2. As-tu déjà observé une volée d'outardes? Si oui, qu'a de particulier une volée d'outardes ?**

Consigne ⇨ Voici les étapes du texte *KUEKUATSHEU et le MAKUSHAN*.
Replace-les en ordre en indiquant les chiffres 1 à 5 dans
chaque carré.

- Carcajou profita de la danse (*MAKUSHAN*) pour tordre le cou d'une première outarde.

- Carcajou vit une volée d'outardes.

- Carcajou avait déjà tué plusieurs outardes lorsque le huard les avertit.

- Carcajou chanta et les outardes dansèrent.

- Carcajou invita les outardes à une danse (*MAKUSHAN*).

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

KUEKUATSHEU et la création du monde

Carcajou est réfugié sur un radeau avec des animaux.
Il demande à certains d'entre eux de plonger.
Il veut un peu de terre qui se trouve au fond de l'eau.

Plusieurs tentatives ont échoué.
Carcajou envoie alors deux visons.
Ils plongent à tour de rôle.
Ils restent longtemps sous l'eau.
Finalement, ils reviennent avec un peu de terre dans la gueule.
On dit que c'est ainsi que la terre a été créée.



TROUVEZ L'INTRUS

1. RADEAU

EAU
BOIS
FLOTTER
MOTEUR

2. PLONGER

NAGER
MER
ARBRE
HOULE

3. VISON

FOURRURE
AILES
ANIMAL
COLLETS

4. TERRE

SABLE
PIERRES
CIEL
RACINES

Consigne ⇒ Replace les lettres en ordre pour former un mot.

1. U A C R C O J A : _ _ _ _ _

2. M A N I X U A : _ _ _ _ _

3. S O N I V : _ _ _ _

4. D A R E A U : _ _ _ _ _

5. N O G E P L : _ _ _ _ _

6. R E T R E : _ _ _ _

7. T A R E C I N O : _ _ _ _ _

CHARADE

Mon premier est très utile pour tenir une tasse. **A** _ _ _

Mon second est une sorte d'arbre. **H** _ _ _

Les Innus portent un très grand respect à mon tout.

A _____

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

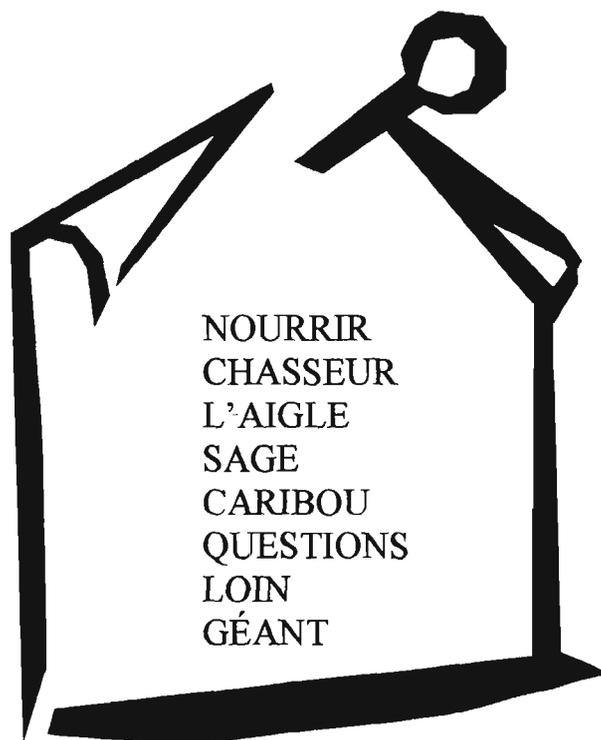
L'aigle (MITSHISHU)

MITSHISHU est le sage.
Celui qui voit loin.
Celui qui comprend.
Il peut répondre à tes questions.

Un jour, l'aigle géant (*MITSHISHU*), blessé,
fut soigné par un chasseur.
L'aigle le remercia en lui disant où trouver le caribou
dont il avait besoin pour nourrir sa famille.



Consigne ⇒ En te servant du texte *L'aigle (MITSHISHU)*, complète le texte avec les mots suivants.



Mitshishu est le .

Celui qui voit .

Celui qui comprend. Il peut répondre à tes .

Un jour, l'aigle (*MITSHISHU*), blessé, fut soigné par un .

le remercia en lui disant où trouver le dont il avait besoin pour sa famille.

Consigne ⇒ En te servant du texte *L'aigle (MITSHISHU)*, remplace les mots soulignés par un mot du texte qui veut dire la même chose (synonyme).

- 1) *MITSHISHU* est le juste .
- 2) Il peut répondre à tes interrogations .
- 3) Un jour, l'aigle géant (*MITSHISHU*), mutilé , fut soigné par un trappeur .
- 4) L'aigle le remercia en lui disant où trouver le caribou dont il avait besoin pour nourrir sa parenté .

GRILLE-MYSTÈRE

Consigne ⇒ Pour trouver le mot de cinq lettres qui se cache dans la grille, utilise les cinq indices suivants :

- 1) La première lettre est au-dessus du F _____
- 2) La deuxième lettre est entre le P et le D _____
- 3) La troisième lettre est en-dessous du V _____
- 4) La quatrième lettre est entre le Y et le J _____
- 5) La cinquième lettre est à droite du K _____

C	P	I	D	N
A	V	S	U	P
F	G	B	K	E
T	O	Y	L	J
M	Z	Q	W	X

Le mot est _____

CHARADE

Mon premier est une technique de chasse. **T** _ _ _ _ _

Mon second est un sentiment angoissant. **P** _ _ _

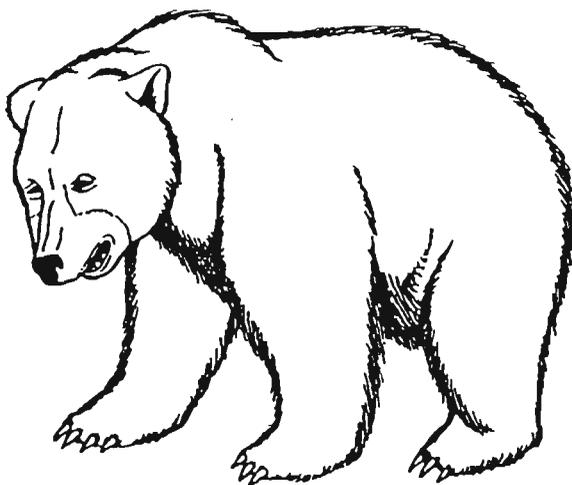
Mon tout est un métier qui s'exerce en forêt.

T _____

Consigne ⇔ Lis le texte suivant.

L'ours

Les Innus appellent souvent l'ours, *NIMUSHUM*.
Ce qui veut dire « grand-père ».
L'ours nous entend.
Il comprend tout.
Si nous parlons en mal de lui,
de son mauvais caractère,
nous ne pourrions plus jamais en tuer d'autres.
Plus grave, nous pourrions attirer sa colère
et il serait capable de nous retrouver où que nous soyons.



Consigne ⇒ À l'aide du texte *L'ours*, réponds aux questions suivantes.

1. Comment les Innus appellent-ils souvent l'ours ?

2. Que veut dire *NIMUSHUM* ?

3. D'après toi, est-ce que l'ours peut nous entendre peu importe où nous sommes ?

4. D'après toi et selon tes connaissances de la culture innue, est-ce que l'appellation GRAND-PÈRE de l'ours démontre le grand respect accordé à cet animal ? Explique.

5. Que va-t-il nous arriver si nous parlons en mal de l'ours ?

6. **Aujourd'hui, les Innus ne mangent plus d'ours à cause des nombreux dépotoirs où il se nourrit dans le bois. D'après toi, quel important produit alimentaire l'ours apportait-il aux Innus ?**

7. **Quand ils découvraient sa tanière, les Innus chassaient l'ours de la façon suivante : ils disaient à l'ours : « Je suis affamé GRAND-PÈRE (*NIMUSHUM*), voulez-vous sortir ? » L'ours sortait si on ne lui avait pas manqué de respect. D'après toi, est-ce que le fait de parler à l'ours démontre un grand respect de cet animal ? Explique.**

Consigne ⇒ Replace les lettres en ordre pour former un mot.

MÉLI-MÉLO

- | | | |
|------------------|---|-----------|
| 1) H M C A A N | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 2) T S E R P I | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 3) A R T O U E D | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 4) È I E R V L | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 5) R R È I I V R | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 6) A I U B C R O | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 7) S C S A E H | ⇒ | _ _ _ _ _ |
| 8) E È V R | ⇒ | _ _ _ _ |
| 9) I E A G L | ⇒ | _ _ _ _ |
| 10) I H E V R | ⇒ | _ _ _ _ |

CHARADE

Mon premier est un pronom possessif féminin. **S** _

Mon second est fabriqué à base de farine. **P** _ _ _

Les branches de mon tout tapissent le fond des tentes innues.

S _____

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Mishtapush et les ours

Mishtapush est un lièvre géant.

Mishtapush vivait autrefois comme un homme.

Une fois, il tua une vieille ourse.

Il prit sa fourrure et se déguisa en ours.

Mishtapush a pu ainsi tuer quelques oursons.

Après avoir mangé, Mishtapush se sauva dans la montagne.

Les autres oursons qui ne purent le rattraper lui crièrent :

« Mishtapush, nous te souhaitons d’être tué par un plus petit que toi ! »

Peu de temps après, il fut tué par le plus petit loup-cervier d’une bande.



Consigne ⇒ À l'aide du texte *Mishtapush et les ours*, complète le texte avec les mots suivants.

montagne ours
fourrure homme oursons
ourse lièvre

Mishtapush est un géant.

Mishtapush vivait autrefois comme un .

Une fois, il tua une vieille .

Il prit la et il se déguisa en .

Mishtapush a pu ainsi tuer quelques .

Après avoir mangé, Mishtapush se sauva dans la .

Les oursons ne purent le rattraper.

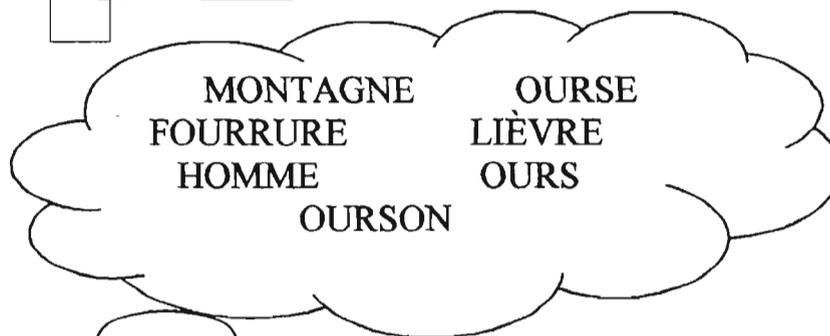
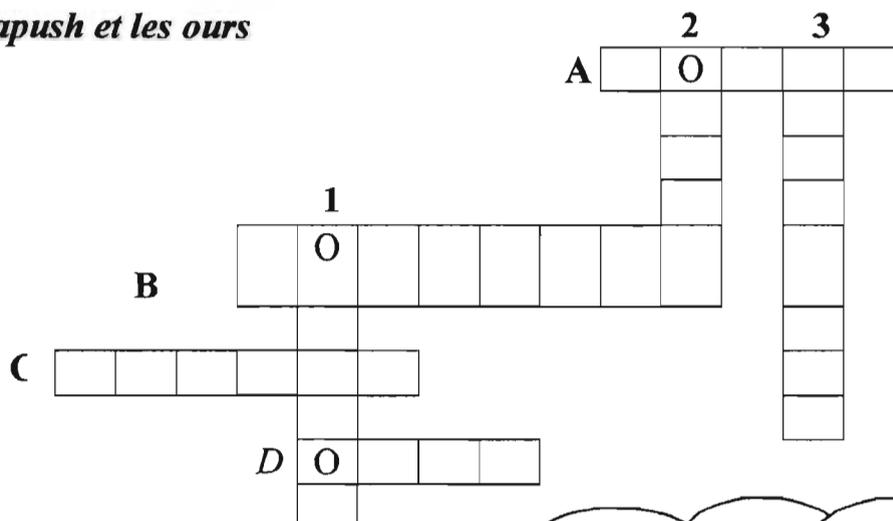
« Mishtapush, nous te souhaitons d'être tué par un plus petit que toi ! »

Peu de temps après, il fut tué par le plus petit loup-cervier d'une bande.

MOTS ENTRECROISÉS

Consigne ⇒ Trouve les mots qui correspondent aux définitions et complète la grille.

Mishtapush et les ours



HORIZONTAL

A) Humain.

B) Pelage. Peau d'animal munie de son poil.

C) Mammifère rongeur voisin du lapin.

D) Mammifère carnivore de grande taille au pelage épais.

VERTICAL

1) Petit de l'ours. (au singulier)

2) Femelle de l'ours.

3) Importante élévation de terrain. Le sommet d'une

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

Le surprenant Kaianuet

Les *ATSHEN* étaient des géants de la forêt.

Ils se nourrissaient d'humains.

L'Innu Kaianuet voulait éliminer tous les *ATSHEN*.

Kaianuet était très rusé.

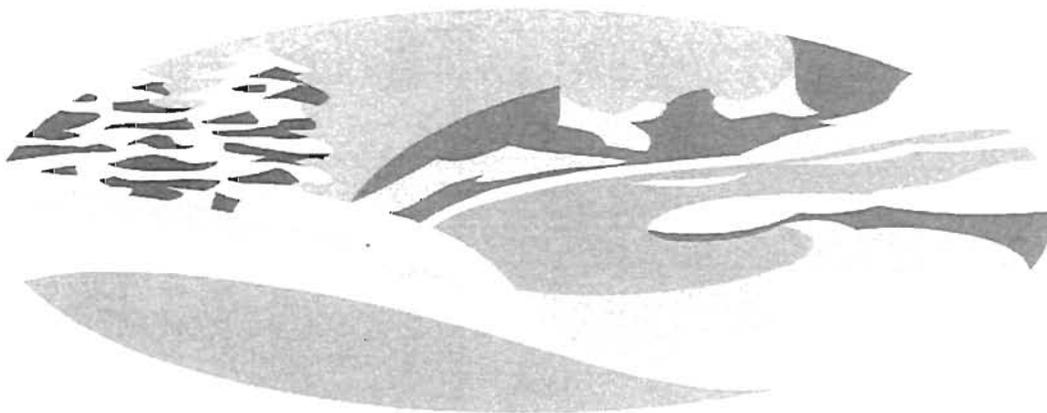
Il dit aux *ATSHEN* : « J'ai trouvé une trappe à castors. »

Kaianuet avait pris soin d'aménager un trou dans la glace.

Il a réussi à faire basculer les *ATSHEN* dans l'eau glaciale.

Les gens du clan de Kaianuet étaient très contents.

Aujourd'hui, lorsque s'élève un voile de brouillard,
on dit que c'est le sang des géants dévoreurs qui remonte à la surface.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Le surprenant Kaianuet*, entoure la bonne réponse.

1. Les *ATSHEN* étaient ...

- a) des enfants
- b) des géants de la forêt
- c) des animaux

2. Ils se nourrissaient ...

- a) d'animaux
- b) de fruits et de légumes
- c) d'humains

3. Kaianuet était ...

- a) très pauvre
- b) très rusé
- c) très fort

4. Il a réussi à faire basculer les *ATSHEN* ...

- a) dans l'eau glaciale
- b) dans le feu ardent
- c) dans l'eau chaude

Consigne ⇨ En te servant du texte *Le surprenant Kaianuet*, réponds aux questions suivantes.

1. De quoi se nourrissaient les *ATSHEN* ?

2. Qui voulait éliminer les *ATSHEN* ?

3. Où a-t-il réussi à faire basculer les *ATSHEN* ?

4. Que représente le voile de brouillard qui s'élève ?

5. Le mot **anthropophage signifie « Qui mange de la chair humaine ». D'après toi, est-ce que les *ATSHEN* étaient des anthropophages ? Pourquoi ?**

6. À l'aide du dictionnaire, encercle le mot qui veut dire la même chose (synonyme) du mot « anthropophage ».

- a) CANNIBALE
- b) HOMME
- c) MANGER

7. D'après toi, est-ce que le personnage Kaianuet était un ennemi des Innus? Explique.

Consigne ⇨ Lis le texte suivant.

La chouette cendrée (PAPANATSHISH)

La chouette cendrée est un oiseau de nuit.

La chouette ressemble au hibou.

Elle voit mal le jour et ne dort pas la nuit.

La chouette cendrée mange des souris.

Un été, la chouette a lancé un défi à la rivière.

Elle voulait savoir qui possédait la voix la plus puissante.

La chouette s'est mise à ululer jour et nuit.

L'oiseau et la rivière n'ont pas cessé de chanter pendant une année.

Au printemps, les bruits de la rivière se sont intensifiés.

Malheureusement, la chouette cendrée n'avait plus de souris à manger.

À bout de forces, la chouette est tombée dans la rivière.

On raconte que la rivière a dû lui dire :

« Jamais tu ne réussiras à faire plus de bruit que moi. »



Consigne ⇨ Réponds par VRAI ou FAUX en cochant la bonne case.

1) **La chouette cendrée est un oiseau de jour.**

Vrai Faux

2) **La chouette ressemble au hibou.**

Vrai Faux

3) **La chouette dort la nuit.**

Vrai Faux

4) **Les souris mangent des chouettes cendrées.**

Vrai Faux

Consigne ⇨ En te servant du texte *La chouette cendrée* (PAPANATSHISH) », réponds aux questions suivantes.

1. **Durant quelle saison la chouette a-t-elle lancé un défi à la rivière ?**

2. **Le mot ululer signifie :**

- a) crier, en parlant des oiseaux de nuit
- b) regarder les fleurs
- c) chercher de la nourriture

3. D'après toi, pourquoi les bruits de la rivière se sont-ils intensifiés au printemps ?

4. D'après toi, qui a réussi à faire le plus de bruit ? Explique.

CHARADE

Mon premier se cultive en chine. **R** __ __

Mon second est le contraire de la mort. **V** __ __

Mon troisième est le jour avant aujourd'hui. **H** __ __ __

La chouette voulait faire autant de bruit que mon tout.

R _____

Partie IV

NINAN INNUAT

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Le cercle

Des anciens disent que les êtres et les étapes de la vie forment un cercle. Ils croient que c'est important de vivre en harmonie avec la nature, les animaux et les êtres humains.

Chacun a sa part de responsabilité dans le cercle de la vie.

Il n'y a pas d'éléments inférieurs ou supérieurs aux autres.

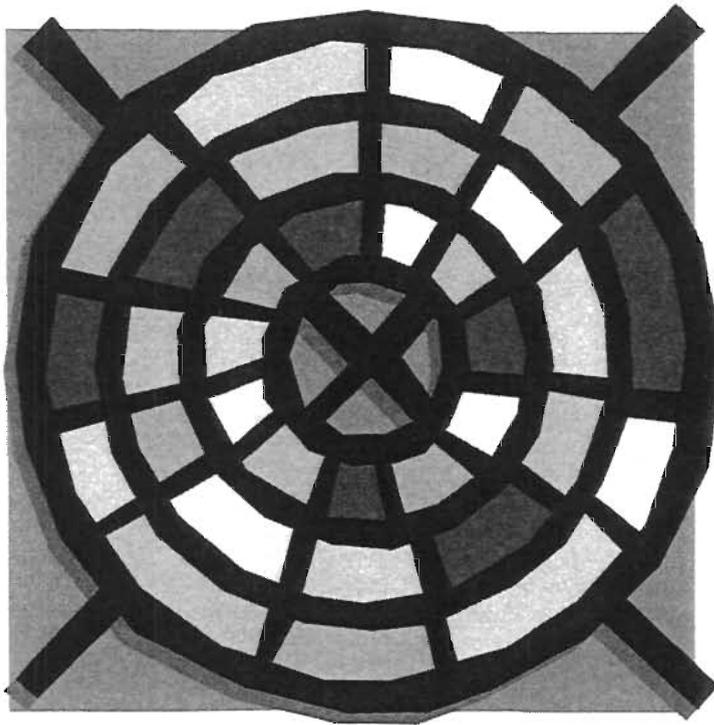
Les autochtones éprouvent aujourd'hui le besoin de retourner aux sources.

Les Premières nations redécouvrent chacune leurs traditions respectives.

Elles partagent ces connaissances entre elles.

Le cercle de partage, le cercle de guérison et la tente à suer en sont de bons exemples.

Ces diverses approches servent à se guérir et à mieux se connaître.



Consigne ⇒ Remets en ordre les parties de phrases encadrées.

1. Les anciens disent que vie et les étapes la êtres de les forment un cercle.
2. C'est important de vivre en harmonie avec êtres les humains les nature
animaux la et .
3. Il n'y a pas aux supérieurs d'éléments autres inférieurs ou .
4. Les Premières nations approches les redécouvrent traditionnelles .

Consigne ⇒ Réponds par VRAI ou FAUX en faisant un dans la bonne case.

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. « Il n'y a pas d'éléments supérieurs ou inférieurs » signifie que l'on doit respecter de façon égale tout ce qui est vivant. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le <i>MAKUSHAN</i> se danse en cercle. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les Innus vivaient en totale discorde avec les animaux et la nature. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Les Premières nations ne s'intéressent pas à leurs traditions. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Savais-tu qu'il existe aujourd'hui des thérapies qui se déroulent dans les territoires traditionnels ?

Selon toi, cette approche est-elle positive ? Pourquoi ?

Consigne ⇒ Lis le texte suivant.

Nitassinan

Nitassinan est le nom que les Innus donnent à leur pays.

Nitassinan signifie « notre terre ».

Les Innus sont très attachés à leur territoire.

Ils le parcourent dans tous les sens depuis des millénaires.

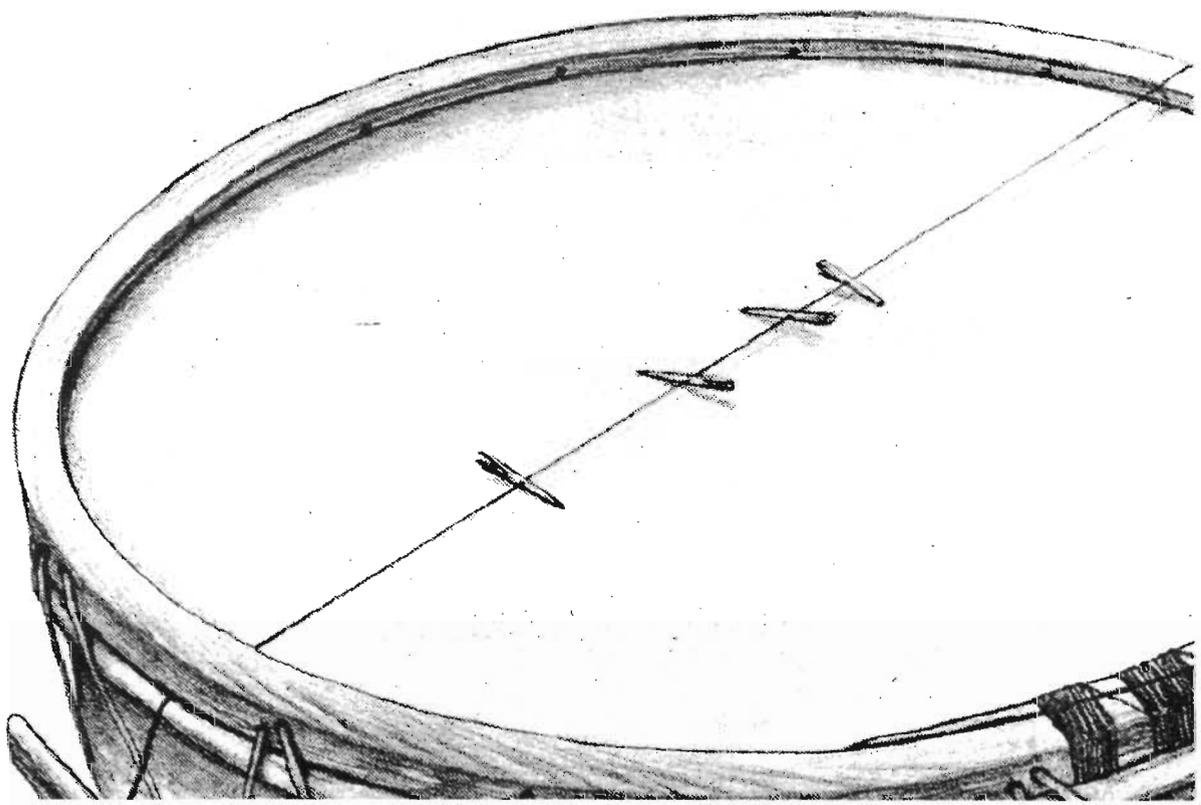
Chaque lac, chaque rivière, chaque portage a son nom.

Les Innus tiennent à leur culture et à leur langue.

Ils veulent retrouver leur autonomie politique.

Ils veulent devenir partenaires du développement économique.

Ils veulent protéger leurs terres.



Consigne ⇨ En te servant du texte *Nitassinan*, réponds aux questions suivantes.

1. Quel nom les Innus donnent-ils à leur pays ?

2. Depuis quand les Innus parcourent-ils le territoire ?

3. Que veulent retrouver les Innus ?

Consigne ⇨ Une seule affirmation est FAUSSE. Entoure-la.

Qu'est-ce qu'on entend par :

1. Autonomie

- a) Avoir son propre gouvernement
- b) Décider soi-même de son avenir
- c) Ne plus dépendre des autres
- d) Ne jamais rien décider

2. Devenir partenaire du développement

- a) Développer des projets avec les non-autochtones
- b) Partager les ressources du territoire
- c) Établir des liens avec des organismes non-autochtones
- d) Laissez les autres décider à sa place.

3. Les Innus veulent protéger leurs terres

- a) Protéger l'environnement, la forêt
- b) Protéger les animaux
- c) Couper tous les arbres de la forêt
- d) Continuer de pratiquer leurs activités traditionnelles

**Consigne : Replace les mots
en ordre pour en faire
une phrase.**

1) **vénèrent** **Les Montagnais (Innus)** **la forêt.**

2) **les animaux.** **Nos ancêtres** **respectaient**

3) **mènent** **à nos territoires de chasse.** **Les rivières**

4) **en 1909.** **a été créée** **La communauté de Uashat (Sept-Îles)**

5) **La communauté de Mani-Utenam** **en 1949.** **a été créée**

6) **la langue innue.** **parlent encore** **Les Montagnais (Innus)**

7) **Le sens du partage** **chez les Innus.** **est très important**



Les traditions

Il y a des coutumes qui se perdent,
des traditions qui s'oublient.

Elles disparaissent en silence,
sans qu'on ne sache vraiment pourquoi.

Pourtant, il suffit de les évoquer,
et de façon nostalgique, on se met à rêver.

Transporté dans l'univers des ancêtres,
pour un instant, on se sent consolé.

André-Alexandre Michel



APPENDICE

(Pour votre lecture personnelle)

La femme innue (INNUSHKUEU)

Ma mère avait une façon spéciale de parler du territoire, de sa vie en forêt. Elle parlait toujours de l'entraide qu'il y avait entre les Innus. Maintenant, je sais ce qu'elle voulait dire. J'ai vécu dans le bois ce partage et cette entraide naturelle dont elle me parlait.

Dans le bois, je fais ce que j'ai à faire, comme mes parents l'ont fait. Je suis *INNUSHKUEU*, une femme innue.

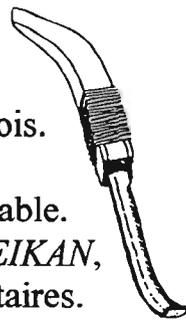
Le chemin des ancêtres

Passer par le chemin des ancêtres amène un grand respect de la terre, de la culture et de la langue innues. Nos racines viennent de cette terre. L'Innu va se ressourcer à même les veines du NITASSINAN, son territoire.

Le couteau croche (MUKUTAKAN)

Le couteau croche était l'un des outils les plus importants pour les Innus. Le couteau croche servait à travailler le bois.

Cet outil était très polyvalent et indispensable. Il servait à fabriquer les harpons, le *TEUEIKAN*, les canots, les rames ou autres objets utilitaires.



Autrefois, on se servait des dents de castor en guise de lames. Pour le grand-père d'André, le couteau croche n'a plus de secrets. De ses mains habiles, il est capable de fabriquer presque n'importe quoi.

Qui est MISHTAPEU?

MISHTAPEU est un être surnaturel associé au rite de la tente tremblante.
Il joue le rôle d'intermédiaire entre le chaman
et les esprits des animaux.
C'est grâce à lui que le chaman et les esprits peuvent communiquer.

MISHTAPEU est un esprit bienfaisant.
Il joue aussi le rôle de médiateur auprès des êtres humains.
Il vient sur terre pour rétablir la paix et l'équilibre de la nature.

La cérémonie de la tente tremblante

La tente tremblante est érigée à la demande d'un chaman.
L'entrée de la tente tremblante doit être placée à l'est.
Avant d'entrer, le chaman inspecte la tente.
La cérémonie peut alors commencer.
Le chaman pénètre dans la tente en chantant.
Déjà, des bruits commencent à résonner.
La tente se met à vibrer.

La présence des esprits se fait sentir.
Tous les maîtres des animaux sont présents.
Le chaman questionne KANIPINAKASSIKUEU (maître des caribous).
« Où sont les caribous ? »
« Pourquoi notre chasse est-elle infructueuse ? »
Pour communiquer, le chaman doit s'adresser à l'esprit
intermédiaire MISHTAPEU.

Durant ce temps, la tente est secouée dans toutes les directions.
On entend des cris de toutes sortes d'animaux.
Caribous, canards, outardes...

Parfois, il arrive que les esprits ne veuillent plus repartir.
La petite tente peut même être arrachée par la violence des coups de vent.
Le chaman épuisé a souvent besoin d'aide pour sortir.
Il peut aussi arriver qu'un chaman soit tué au cours d'une cérémonie de la
tente tremblante.

Les oiseaux d'été

Au temps où c'était toujours l'hiver sur terre, un enfant abandonné parce qu'il avait trop de poux pleurait dans une tente. Un esprit protecteur est alors venu à son secours. MISHTAPEU l'a nourrit, l'a réchauffé et l'a débarrassé de ses poux.

Lorsqu'ils ont retrouvé les parents de l'enfant, MISHTAPEU les a chicanés. Puis, il s'est installé dans la tente, avec la famille réunie. La mère se posait des questions à son sujet. L'esprit qui a lu dans ses pensées est reparti fâché vers le sud.

La peine de l'enfant était si grande qu'il n'en finissait plus de pleurer. Ses parents ne savaient plus quoi faire. Un jour, l'enfant leur a dit qu'il voulait tirer des flèches sur les oiseaux d'été. Cela était la seule chose qui pourrait le consoler. Les parents ont alors discuté avec les animaux d'hiver et, tous ensemble, ils sont partis à la recherche des étés.

Ils savaient que les étés étaient très bien gardés au loin, dans un sac au fond d'une tente. Avec l'aide de Rat musqué, ils ont réussi à prendre le sac. Grâce à Caribou qui court très vite, ils sont parvenus à transporter le sac de l'autre côté. Les gardiens des étés étaient découragés. Ils ont crié que les étés devraient pouvoir aller et venir librement.

Les animaux d'hiver étaient d'accord. Ils ont convenu qu'il valait mieux partager l'été. Lors d'un grand rassemblement, ils ont décidé que les étés et les hivers dureront six (6) lunes chacun.

Quand ils ont ouvert le sac, tous les oiseaux d'été se sont envolés et la neige a commencé à fondre. Tout heureux, l'enfant s'est mis à tirer de nombreuses flèches sur les oiseaux. Les oiseaux se voyant mourir un à un ont alors fait une proposition à l'enfant. Ils lui ont offert des plumes pour qu'il vienne voler avec eux. L'enfant a accepté et c'est ainsi qu'il est devenu un oiseau.

Dans une tente tremblante, l'esprit MISHTAPEU a déjà dit qu'il n'y aurait pas eu le va-et-vient des saisons si cet enfant n'avait pas été abandonné.

«Dans la solidarité, nous pouvons réussir l'impossible, surtout si c'est pour venir en aide à un enfant», a dit l'aînée, Antoinette Jourdain.

Le loup-marin

L'été, le loup-marin s'installe sur les berges.
C'est le bon moment pour le chasser.
De retour au camp, nous partageons la viande.
Chaque famille qui a participé à la chasse aura sa part.

Les femmes débitent les bêtes.
Les hommes préparent le gras pour en faire de l'huile.
Le lard est conservé et l'huile sert à la cuisson.

La peau, quant à elle, sert à fabriquer des vêtements et des mocassins.
C'est une peau résistante et imperméable qui permet de
rester au chaud l'hiver.

L'orignal et le caribou

L'orignal rencontre le caribou pour la première fois.
Cette rencontre a lieu dans le territoire du caribou.
Le caribou dit à l'orignal :

- «Parfois, nous sentons la présence d'un animal à deux pattes. Il nous tue souvent.»
- «Pourquoi avez-vous peur de cet animal qui n'a que deux pattes? Nous, nous avons bien quatre pattes», réplique l'orignal.
- «Ils ne sont pas rapides avec leur deux pattes mais ils jouent des tours.»
- «Je ne te crois pas», rétorque l'orignal.

Alors, le caribou dû montrer à l'orignal l'endroit où se trouvait l'animal à deux pattes.

Malgré les avertissements du caribou, l'orignal alla à la rencontre de l'animal à deux pattes.

Pouf ! C'est ainsi que l'homme tua l'orignal.

Les caribous sacrifiés

Le moment et l'endroit de la traversée est choisi.
 Le temps de traverser les rapides est venu.
 C'est le moment le plus éprouvant pour le meneur du troupeau.
 Cette étape de la migration s'impose.
 Les femelles sont prédisposées à ce sacrifice.
 Le meneur donne le signal. -
 Les mères du troupeau suivent leur leader.
 Ensuite, les petits caribous sont escortés par les mâles.
 Beaucoup de femelles sont emportées par le puissant courant.
 Les petits qui ont survécu cherchent leurs mères de l'autre côté.
 Les jeunes orphelins seront pris en charge par le reste du troupeau.
 Ils continueront leur route et perpétueront l'espèce.
 Le sacrifice du soi est nécessaire.
 La survie de ses semblables en dépend.
 Ainsi est faite la vie des caribous.

L'homme-caribou

Il y a très longtemps, les Innus traversaient une dure épreuve. Les caribous essentiels à leur survie avaient déserté leur territoire de chasse. La famine était la conséquence du gaspillage de la viande par un mauvais chasseur. Un soir, un vieil homme arriva et joua du tambour rond (*TEUEIKAN*) dans la grande tente, près d'un feu. Le lendemain, l'étranger conduisit les chasseurs vers un troupeau de caribous. Ce soir-là, comme beaucoup d'autres, au cours des années suivantes, les Innus dansèrent le *MAKUSHAN* en guise de remerciement. Le vieux chasseur vécut longtemps parmi le groupe. Après sa mort, le vieil homme se transforma en caribou pour devenir celui qu'on appelle désormais l'homme-caribou. Encore aujourd'hui, les chasseurs communiquent à travers le *TEUEIKAN* avec l'esprit du maître des caribous pour localiser les caribous qui se laisseront tuer.

L'histoire montagnaise de Sept-Îles

Sept-Îles a toujours été un lieu de rendez-vous estival pour les Innus. Étant des gens de rivières et de portage, ce peuple nomade partait à l'automne vers l'intérieur des terres et ne revenait qu'au printemps vers la mer. Après la chasse et la trappe, certaines familles descendaient par la rivière Moisie, tandis que d'autres revenaient par la Sainte-Marguerite.

Encore au début du siècle, les Innus du village d'été de Moisie se rendaient à Sept-Îles pour la mission et la traite des fourrures. Ils y rencontraient alors leurs confrères qui campaient à Sept-Îles. C'est en 1909 que le gouvernement a créé la réserve de Sept-Îles. En 1926, il y avait déjà une soixantaine de familles qui y résidaient. À cette époque, les 200 Innus qui demeuraient à Moisie relevaient de la bande de Sept-Îles.

Avec l'arrivée massive des Blancs venus pour exploiter le fer, le gouvernement et la municipalité ont voulu regrouper, en un seul lieu, les populations innues de Sept-Îles et de Moisie.

Ainsi, en 1949, le ministère des Affaires indiennes et du Nord canadien a créé la réserve de Mani-Utenam. Étrangement, la terre occupée par les Innus depuis des siècles près de la rivière Moisie n'a pas été réservée. Plusieurs familles se sont donc retrouvées dans l'obligation de déménager à Mani-Utenam.

D'autre part, plusieurs des familles déjà installées à Sept-Îles ont refusé de partir. Pour faire pression, on a fermé leur église et les Innus ont même dû enterrer leurs morts clandestinement, sans qu'aucune messe ne leur soit dédiée, faute de prêtre. Malgré les blessures infligées à ce peuple très pieux et très croyant, les Innus ont obtenu gain de cause. Le territoire réservé de Sept-Îles est demeuré leur lieu de résidence et ce, depuis 1909.

